



## INTERPRETACIÓN DE LA SUBJETIVIDAD DESDE LA HISTORIA ORAL Y DE VIDA. SIGNIFICADO EDUCATIVO

Elda Rosa Talavera de Vallejo

### RESUMEN

El presente ensayo emerge de los hallazgos encontrados por la investigadora a partir de una historia de vida, centrando su atención en lo temático educativo. Se tiene como objetivo: Interpretar la subjetividad desde la Historia Oral y de vida. Significado Educativo. Se consideraron las posturas de los precursores de la historia oral desde Thomas y Znaniecki, Ferraroti, Bertaux, Plummer y los venezolanos: Moreno y Córdova quienes coinciden en la importancia de la aplicación del método Biográfico y de la subjetividad como elemento clave para conocer lo social desde lo individual. Es importante hacer argumentaciones a partir de ellos y desentrañar este constructo, desde los actores fundamentales en la dimensión socioeducativa, considerando como aporte de la investigadora unos fundamentos epistemológicos de la subjetividad que orienten la visión Educativa, cuáles son: la dimensión Ontológica, Axiológica y Teleológica de la subjetividad en la Educación, a fin de ir más allá y entrar a través de la subjetividad y de la intersubjetividad en el intercambio recíproco individuo-sociedad y convivir con los conocimientos en las diferentes áreas del saber como fundamento de naturaleza formal e informal, con la intencionalidad de proyectar y mantener en el tiempo la educación como bastión del hombre y de la sociedad.

**Palabras clave:** subjetividad, educación, historia oral y de vida.

**Recibido:** 03/08/2012

**Aceptado:** 31/10/2012

## INTERPRETATION OF THE SUBJECTIVITY FROM ORAL AND LIFE HISTORY. EDUCATIONAL SIGNIFICANCE

### ABSTRACT

This essay emerges from the researcher's findings based on a life story, focusing on an educational theme. It aims to: Interpret the subjectivity from oral and life history. Educational Significance. The Postures of the precursors of oral history were considered; Thomas and Znaniecki, Ferraroti, Bertaux, Plummer and Venezuelans: Moreno and Cordova who agree on the importance of application of the Biographical Method and subjectivity as a key element to know the social based on the individual. It is important to create arguments from them and unravel this construct, from key players in the socio-educational dimension, considering a contribution of the researcher about epistemological foundations of the subjectivity that guide the educational vision, such as: the Ontological, Axiological, and Teleological dimension of the subjectivity in Education, in order to go beyond and enter through the subjectivity and intersubjectivity in the reciprocal exchange individual -society and live with the knowledge in different areas of it, as a basis for formal and informal nature, with the intention of proyecting and maintaining for along time the education as a bastion of man and society.

**Key words:** subjectivity, education, oral and life history.

### Introducción

La búsqueda del conocimiento es una directriz en el camino científico de los investigadores y estudiosos de la realidad social, es así como se pretende interpretar la subjetividad desde la Historia Oral y buscar el sentido y significado Educativo.

El presente ensayo surge de los hallazgos encontrados en esta investigación, en la que a partir de una historia de Vida, se retrata la cartografía del sistema educativo venezolano, contextualizando la situación problemática argumentando la dimensión instruccional, socio-antropológica y teórica, dejando la inquietud de considerar la subjetividad como un enfoque emergente en el ámbito educativo;

es por ello que se interpretaron las consideraciones de clásicos y estudiosos de la Historia Oral como, Thomas y Znaniecki, Ferraroti, Bertaux, Plummer y la visión de los venezolanos Moreno y Córdova, considerando la postura, tanto de estos autores como de la investigadora, con la finalidad de interpretar la subjetividad desde la historia oral considerando su comprensión desde la realidad educativa, donde interactúan los actores sociales, vinculando estos elementos con las políticas educativas en el contexto socioestructural y sociosimbólico de la educación en el contexto global. Es por ello que la subjetividad se convierte en una alternativa viable para profundizar en la solución de los problemas educativos en lo social a nivel global.

### **Encuentro con la realidad**

Haciendo una consideración general con el contexto global, se evidencian dificultades con resultados insatisfactorios e insuficientes en la educación a nivel mundial, Kasuga et al. (2000).

En América Latina el sistema Educativo se ha caracterizado por ser globalmente rutinario, con elementos aislados de innovación, según Roggi (1999) existe una desvalorización de la profesión docente, la desvinculación entre el hogar y la escuela, lo que evidencia una falta de compromiso del docente con el joven y con la sociedad.

A partir de investigación se desdibuja el sistema educativo a por medio de una historia de vida, se encontró debilitamiento a nivel instruccional, en cuanto a la formación del docente, evaluación de los aprendizajes, currículo escolar, debilitamiento a nivel socioantropológico en cuanto al accionar del docente y del estudiante en su ámbito socioestructural y sociosimbólico, es decir, en el entorno donde se analizan las relaciones del individuo como parte del grupo social y las experiencias de aprendizaje. En la dimensión teórica se evidenciaron vacíos con un sesgo fundamentalmente orientado en la aplicación del conductismo. Surge la inquietud de seguir en la búsqueda a través de un llamado de atención: un enfoque emergente fundamentado en la subjetividad.

Partiendo del constructo teórico subjetividad como manera de pensar, el yo interior en la que juzgar u opinar sobre los hechos, intervienen los sentimientos, vivencias o intereses de una persona.

(Diccionario de la Lengua Española). Historia de vida como el conjunto de relatos contados a solicitud de un investigador sobre la vida de un individuo e historia oral en la que “se producen conocimientos históricos y científicos, y no simplemente ejercer una relatoría sistemática de la vida y experiencia de los otros” Galindo (1998, p 223).

Se parte de las argumentaciones de autores de trascendencia en el ámbito de la historia oral y de vida, entre ellos Thomas y Znaniecki quienes son los autores de la primera historia de vida de carácter científico en la Universidad de Chicago con la obra *el Campesino Polaco en Europa y Norteamérica* en el año 1918. Para ellos Los factores subjetivos juegan un papel fundamental en la vida social: “la causa de un fenómeno social o individual nunca es otro fenómeno social o individual por sí solo, sino siempre la unión de una cierta exteriorización social con una individual”. Thomas y Znaniecki en Szczepanski (1967, 603). Es por ello que lo individual está siempre ligado a lo social, consideran que los documentos personales constituyen el tipo perfecto de material sociológico. A nivel educativo estos documentos pueden convertirse en herramientas útiles para los actores involucrados a fin de resolver problemas en este ámbito.

Otro autor de primera línea es Ferraroti (1981) quien expresa que “el individuo resume, sintetiza la vida social, de tal manera que la vive como experiencia; de esta forma considera la subjetividad como elemento de conocimiento”. p. 21. El problema central según Ferraroti es ¿Cómo la subjetividad inherente a la autobiografía puede llegar a ser conocimiento científico?

Considera la historia de vida como un acto único como vía de acceso al conocimiento científico de un sistema social. El individuo según el autor se sitúa como polo activo, lejos de reflejar lo social, el individuo se apropia de ello, lo mediatiza, lo filtra y lo retraduce proyectándolo a otra dimensión, que él llama, la dimensión de su subjetividad.

Es importante plantear que a través de las historias de vida se puede comprender los procesos institucionales y organizacionales en el entramado subjetivo de sus miembros.

Los fundamentos epistemológicos de este método según Ferraroti(1997), están presentes en la razón dialéctica capaz de comprender la “praxis” sintética recíproca que regula la interacción entre un individuo y un sistema social. Solamente la razón dialéctica permite comprender científicamente un acto, reconstruir los procesos que hacen de un comportamiento la síntesis activa de un sistema social, interpretar un fragmento de la historia social partiendo de la subjetividad de una historia individual, permite además arribar a lo universal y a lo general (la sociedad) apoyándonos sobre lo individual y sobre lo singular (el hombre)

El método biográfico se presenta desde el principio como un desafío científico, debido a que pretende atribuir a la subjetividad un valor de conocimiento. Una biografía es subjetiva en distintos planos, lee la realidad social desde el punto de vista de un individuo o sujeto historiado, en tal sentido expresa Ferraroti (1997)

Si cada individuo representa la reapropiación singular de lo universal social e histórico que lo circunda, se puede conocer lo social partiendo de la especificidad irreductible de una praxis individual. De la reivindicación de la subjetividad a la ciencia: lo que hace único un acto o una historia individual se propone como vía de acceso –con frecuencia la única posible– al conocimiento científico de un sistema social. (p.42).

Desde esta perspectiva se puede estudiar los problemas educativos en profundidad desde las diferentes perspectivas, Institucionales, desde alguno de los cursantes de una clase, desde el docente, desde el empleador, desde el orientador, desde el que trabaja como obrero, entre otros. Es buscar desde la dimensión de la subjetividad, que llama Ferraroti la subjetividad explosiva, el sentido y el significado de la acción educativa.

Sostiene además este autor que las historias de vida son el camino para elaborar un conocimiento científico porque se fundamenta en la subjetividad y no en la objetividad, en lo ideográfico y no en lo nomotético, en la interacción y no en la neutralidad del investigador, en la búsqueda de historias de sujetos y no en la representatividad de la muestra.

En atención a Bertaux (1980, p. 3) considera “que los relatos de vida constituyen una herramienta incomparable de acceso a lo vivido subjetivo; y la riqueza de sus contenidos es una fuente de hipótesis inextinguibles”. Según el autor, el método biográfico como un nuevo enfoque, es decir, una nueva manera de hacer investigación sociológica, sostiene que “la subjetividad no es una simple escena interior sino una actividad singular de apropiación, incluso si opera sin que el sujeto lo sepa”.

En cuanto a Plummer (1989), las historias de vida ofrecen una importante contribución a la mejora de la enseñanza universitaria. En la educación en general, el relato biográfico puede ser un elemento de concientización de los grupos sociales.

De este modo, se considera que la historia oral posee una idoneidad particular para generar trabajos tanto individuales como de grupos en colegios, universidades, centros de educación de adultos o instituciones culturales; la relevancia del estudio histórico para el entorno inmediato, es importante además, porque pudiera sacar la educación de sus reductos institucionales y ampliar sus horizontes en el accionar pedagógico.

Es importante traer a colación los aportes de investigadores Venezolanos en esta materia como son Moreno y Córdova el primero expresa que los relatos de vida constituyen un instrumento incomparable de acceso a la vivencia subjetiva, interpreta el mundo de la vida popular que se revela a partir de la historias de vida de los informantes y sostiene Moreno (2002) “que ha sido necesario un vuelco epistemológico en los últimos años que reivindica la subjetividad como forma de conocimiento” p.15 y Córdova (2003) le da valor al conocimiento que obtiene desde lo vivido por el sujeto historiado: “lo más importante es la experiencia social, cómo el actor social, el individuo, vive los distintos procesos sociales” p. 10.

En general son muchos los estudiosos de la historia oral sin embargo dada la relevancia de la temática queda abierta la posibilidad de que los lectores puedan profundizar en las diferentes aristas que tiene, se presenta como un episteme amplio en cuanto al estudio en profundidad a fin de que pueda ser aplicado a nivel educativo.

## **Institucionalización Social versus Políticas Educativas**

La institucionalización social y las políticas educativas están unidas pero con serias debilidades de aplicación es el contexto socioestructural y sociosimbólico, es por ello que según la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) UNESCO (Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y SITEAL (Sistema de información de Tendencias en América Latina), (2010) tienen como proyecto de metas para el 2021 fortalecer la profesión docente, el currículo y la evaluación de los sistemas educativos entre otros, invertir en educación, trabajar en la diversidad y en la inclusión generando aprendizajes que respeten los principios de la pedagogía. En base a estos elementos se le puede otorgar significado a la Educación, considerando además la Subjetividad y la intersubjetividad de los actores socioeducativos que la conforman.

### **Fundamentos epistemológicos de la subjetividad desde la visión educativa**

En la dimensión ontológica, considerando el individuo, la sociedad, mediante la reflexión y su accionar en la educación desde el compromiso primigenio con el mismo para proyectarse en el mundo desde el polo que represente ya sea docente o discente. Como docente tiene la obligación de buscar mediante situaciones que permitan que los estudiantes relaten sobre situaciones de ellos, y se analice en profundidad la forma ¿cómo aprenden, para qué aprenden?, ¿cuál es su compromiso en la vida?

En la dimensión axiológica, dando preeminencia a los valores de corresponsabilidad, respeto a la diversidad, recurrir a la metaafectividad, aspectos estos, que puede desarrollar el sujeto desde la perspectiva de su subjetividad.

Desde lo teleológico buscando siempre alcanzar llenar los vacíos que se han abierto en los dilemas de la subjetividad contemporánea, construir su subjetividad para la paz individual y social, pensando que la educación debe enrumbarse para la construcción social, en interacción y armonía en este mundo complejo, buscando la esencia del hombre que no es otra que alcanzar la paz interior y social.

## Consideraciones finales

La proposición está centrada en ir más allá y entrar a través de la subjetividad y de la intersubjetividad en el intercambio recíproco individuo- sociedad y convivir con los conocimientos en las diferentes áreas del saber como fundamento de naturaleza formal e informal, con la intencionalidad de proyectar y mantener en el tiempo la educación como bastión del hombre y de la sociedad. Existen riesgos de mantener el paradigma cartesiano pero es hora de reflexionar y definir acciones que contribuyan con la educación.

Estos elementos de juicio conducen a la investigadora a centrar su atención en la subjetividad como soporte fundamental en el abordaje de los problemas educativos, comprendiendo las condiciones bioantropológicas, como dice Morin(2000) (las aptitudes del cerebro-mente humano, condiciones socioculturales (la cultura abierta que permite los diálogos e intercambios de ideas) y condiciones noológicas (las teorías abiertas) que permiten verdaderas interrogantes sobre el hombre y sobre el conocimiento mismo.

Se pretende desarrollar los fundamentos epistemológicos de la historia oral desde la dimensión ontológica, teleológica y axiológica, considerando que el uso de la evidencia oral derriba las barreras entre la Institución Docente y el mundo exterior, entre profesores y estudiantes..., entre generaciones.

## Referencias

- Bertaux, D. (1980) *El Enfoque Biográfico, Su Validez Metodológica sus Potencialidades.*(Trad) Dr. Jesús Rivero Francia. C.I.S; LXIX.
- Bertaux, D. (1993) *Los relatos de vida en el análisis social*, en Aceves Lozano, Jorge (comp.). UAM-Instituto Mora, pp.136-148. México. Antologías Universitarias.

- Bolívar, D. y Fernández, M. (2001) *La Investigación Biográfico-Narrativa en Educación. Enfoque y Metodología*. Madrid: Editorial la Muralla.
- Córdova, V. (2003) *Historias de Vida. Una Metodología Alternativa para Ciencias Sociales*. Caracas. Venezuela. Fondo Editorial Tropykos. Comisión de Estudios de Postgrado FACES/UCV.
- Ferrarotti, F. (1981) *Storia e Storie di vita*. Alejandro Moreno (Trad.) Roma. Italia: Saggi Tascabili Laterza.
- Ferrarotti, F. (1991). *La historia y lo cotidiano*. Barcelona. Momo Sociologicus. Ediciones península.
- Ferrarotti, F. (1997) *Storia e Storie di vita*. (3° edic). Alejandro Moreno (Trad.) Roma-Italia: Saggi Tascabili Laterza.
- Galindo, J. (1998) *Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación*. México. Addison Wesley Longman.
- Kasuga, L. Gutiérrez, C. y Muñoz, J. (2000). *Aprendizaje Acelerado*. Tercera Edición. México. Grupo Editorial Tomo, S.A.
- Moreno, A. (2002). *Historia de vida e Investigación*. Colección Convivium No. 2 Caracas. Venezuela. CIP.
- Morín, E. (2000) *Los Siete Saberes necesarios a la Educación del Futuro*. Caracas. IESALC, FACES/UCV, CIPOST.
- OEI, UNESCO, SITEAL (2010). *Metas Educativas 2021: Desafíos y Oportunidades*. Informe de Tendencias Sociales y Educativas en América Latina 2010.
- Plummer, K. (1989) *Los Documentos Personales. Introducción a los Problemas y la Bibliografía del Método Humanista*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, S.A.
- Roggi, L. (1999). *Los Cambios en la Formación Docente en América Latina: Una Perspectiva Comparada*. México.

Tomas, W. y Znaniecki, F. (1918) *The Polish Peasant in Europe and América* (Monograph of an immigrant group). Chicago Illinois. The University of Chicago. Pres I, II, III, IV,V .

**Dra. ELDA ROSA TALAVERA DE VALLEJO** es Post-doctora y Doctora en Educación Magister en Educación, mención Investigación Educativa y Lic. en Educación mención Matemática. Es profesora titular de la Universidad de Carabobo (Jubilada activa). Se ha desempeñado dictando Matemática y Geometría en el Pregrado y en el Postgrado dictando los Seminarios de Investigación y Trabajo de Grado, tanto en la Maestría de Educación Matemática como en el Doctorado en Educación. Es Asistente de Gestión Académica del Vicerrectorado Académico. Obtuvo el premio CONABA 1998, 2003 y Estímulo al Investigador (PEI-UC, 2000). [rosa\\_uc@hotmail.com](mailto:rosa_uc@hotmail.com)