

ENTRADA

No sé por qué camino  
pero he llegado aquí.  
Hasta este raro sitio  
sin casas ni paisaje.  
Este lugar desnudo  
de las piedras al alma  
donde el mundo germina.

Quizás también tú llegas  
siguiendo ese camino.  
En esta vida harta  
de aciertos y certezas  
sólo el error nos une.  
La poesía es el reino  
de los equivocados.

## NOCTURNO DE MADRID

Esta noche no me promete nada  
su color es jamás.  
Me lo dicen los huesos  
que comienzan a arder  
empapados de insomnio.

Te palpo con los dedos de la noche  
celaje sin pezones  
irradiación sin labios.  
Y a mi almohada suben  
despeinadas  
las estrellas.

Ya la noche  
oh relámpago puro  
se derrama por mí.  
Y hasta los pies  
astros desorbitados  
quieren dejar sus huellas en el cielo.

La noche abre las piernas  
y entonces yo le ofrendo  
mi sueño fermentado.  
La noche sabe a nunca  
pero huele a mañana.

## CONFIRMACIONES

El menor de mis hijos  
que aún no sabe su nombre  
ni caminar derecho  
a medianoche  
en la más alta fiebre  
canta.

Es doble este camino.  
La razón y la fe.  
Tengo fe en la razón  
-en la razón impura .  
Comprendo las razones de la fe  
-la fe de los herejes.  
Entre el hecho y la duda cruzan ambos caminos.  
Y al partir regresamos.

Danza mi rosa ebria  
desprevenida  
sin vergüenza del sol.  
La olvido en el sendero  
que comienza en tus manos  
y sin más vueltas me lleva hasta mí.

Las preguntas son tigres  
que acechan junto al río.  
Las respuestas  
ciervos inalcanzables.  
Mi mucha sed te ahogue.  
Y náufrago en el polvo  
espera cualquier cosa  
menos resignación.