

**Estrategias de intervención socioeducativas en la  
Escuela de Alfabetización del Adulto Mayor***Socio-educational intervention strategies in the Elderly Literacy School***Luis Carlos Ariel Ruiz Chow**<https://orcid.org/0000-0001-5855-8187>

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Managua, Nicaragua

[luis.ruchw@gmail.com](mailto:luis.ruchw@gmail.com)**Resumen**

El autor se sumó como voluntario en la Escuela de Alfabetización, fortaleciendo el trabajo educativo realizado por la Profesora Popular, Imara Téllez mediante estrategias de intervención socioeducativas que hasta 2019 fueron asumidas por Promotoría Solidaria del Ministerio de Familia. En el presente estudio cuantitativo comparativo, el autor recolectó, trianguló y validó las experiencias desarrolladas en la Escuela de Alfabetización del Adulto Mayor, a través de las técnicas: Línea Emocional y Escalas Rosenberg, y a partir de los resultados, se concluyó que el método de Escuela de Valores, no respondía adecuadamente al contexto educativo, por lo que se implementó de manera experimental la Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuidado, misma que fue aprobada por la Junta Directiva de UNAM, junto con los educandos en 2020. La MMAA contempla de manera medular, la transformación y el empoderamiento como pilares para el fortalecimiento del trabajo educativo con adultos mayores en etapa formativa de alfabetización, cuyo resultado más importante fue que, se demostró mayor motivación para formular y ejecutar emprendimientos, que bajo la estrategia de EVA en 2019, fue menor a un tercio de la población estudiada, mientras que con MMAA en 2020, fue superior a tres cuartos de la misma.

**Palabras clave:** intervención socioeducativa, alfabetización, adultos mayores.

**Abstract**

The author joined the Literacy School as a volunteer, strengthening the educational work carried out by the Popular Teacher, Imara Téllez through socio-educational intervention strategies which until 2019 were assumed by the Solidarity Promoter of the Ministry of the Family-. In the present comparative quantitative study, the author collected, triangulated and validated the experiences developed in the School of Literacy for the Elderly, through the techniques: Emotional Line and Rosenberg Scales, and from the results it was concluded that the method of School of Values, did not respond adequately to the educational context, so the Motivation, Self-esteem and Self-Care Methodology was experimentally implemented, which was approved by the UNAM Board of Directors, together with the students in 2020. The MMAA contemplates transformation and empowerment, as pillars for the strengthening of educational work with older adults in the formative literacy stage, whose most important result was that greater motivation to formulate and execute enterprises, which under the EVA strategy in 2019, was less than a third of the population studied, while with MMAA in 2020, it was higher than three-quarters of the same.

**Keywords:** socio-educational intervention, literacy, older adults.

**Recibido:** 23/03/2021**Enviado a árbitros:** 23/03/2021**Aprobado:** 29/05/2021

## **Introducción**

La Unidad Nacional del Adulto Mayor, UNAM, es una organización social de adultos mayores, cuyos inquietos y enérgicos orígenes se remontan al triunfo del actual presidente de la República de Nicaragua, José Daniel Ortega Saavedra, en 2006, trabajando articuladamente al Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, para restituir los principales beneficios en materia de salud, educación y seguridad social, negados durante los contextos neoliberales entre 1990 y 2006.

En 2017, se construye en las instalaciones de la sede central de UNAM, la primera Escuela de Alfabetización liderada por la organización, en conjunto y acompañamiento permanente de la Alcaldía de Managua (ALMA) el Ministerio de Educación (MINED) y el Ministerio de Familia (MIFAM); en cumplimiento a la ley del Adulto Mayor: N° 720 y el acuerdo presidencial 255-2007, referido al Consejo Nacional de Alfabetización “de Martí a Fidel” (Presidencia de la República de Nicaragua, 2007); que rige a la comisión interinstitucional de acompañamiento educativo a la UNAM,

Posteriormente, se integrarían a la comisión, el Tecnológico Nacional (INATEC) y el Ministerio de Economía Familiar (MEFCCA) quienes en conjunto al MINED diseñaron el plan de atención educativa de la Escuela de Alfabetización, que contemplaba, en un primer momento la etapa formativa (Alfabetización y Primaria) y una etapa complementaria (Formación técnica/oficios).

Para que este salto entre alfabetización y tecnificación fuesen posibles, se recurrió al apoyo del MIFAM, a través de la Dirección de Promotoría Solidaria (PS), el apoyo metodológico a través de la intervención socioeducativa: Escuela de Valores, propia del MIFAM; debido a que Doña Alma Mendoza, presidenta de UNAM, indicara que una de las primeras dificultades

suscitadas cuando la Escuela de Alfabetización comenzó a operar fue “cierta resistencia de adultos mayores, quienes aún no encontraban la necesidad de educarse a su avanzada edad, al igual que la desmotivación y la visión apagada, les impedía aceptar en un primer momento, ingresar a la Escuela de Alfabetización” (Mendoza, 2020)

A partir de la intervención socioeducativa Escuela de Valores, a finales de 2017, adultos mayores comienzan a matricularse al año lectivo de 2018, junto a ellos adolescentes y jóvenes que por razones ajenas a ellos, decidían aprovechar el curso de alfabetización y primaria acelerada, puesto que, se encontraba certificado por MINED. Hasta el año 2019, 81 protagonistas (36% mujeres, 44% varones, y del total 56% eran adultas/os mayores), culminaron la etapa formativa de MINED, graduándose en la modalidad primaria, además de la conformación de 17 emprendimientos en: encurtidos y chileros, vinos y vinagres, gastronomía nicaragüense, gestión de plantas medicinales, gestión de huertos, decoración de eventos y decoración de piñatas. De los cuales 11 fueron conformados por adultos mayores, señalando que apenas 3 de los emprendimientos, estaban liderado por mujeres (Ruiz Chow, 2021).

En 2019, como voluntario en la Escuela de Alfabetización del Adulto Mayor, el autor se sumó al trabajo educativo realizado por la Profesora Popular, Imara Téllez y el acompañamiento de Promotoría Solidaria del Ministerio de Familia –que hasta 2019 implementaban la Escuela de Valores como estrategia de intervención socioeducativa-, del cual se realizaron seguimientos evaluativos mediante las técnicas Línea Emocional y Escalas Rosenberg, evaluando el impacto generado a partir de cada módulo integrador de la Escuela de Valores.

Es a raíz de los resultados de las Líneas Emocionales y las Escalas Rosenberg, que se percibe, que la Escuela de Valores, no está especialmente centrada al trabajo en ambientes educativos y, tampoco, al abordaje de las competencias emocionales con adultos mayores, siendo

el sumario de módulos el siguiente: Reconozco mis derechos y deberes, Autoestima y autoconfianza, Empatía, Comunicación asertiva, Salud y sexualidad, Creciendo en valores, Paternidad responsable, Adolescencia y juventud, Buenas prácticas en la comunidad y Deporte y bienestar.

Como alternativa, al finalizar el curso de alfabetización, se realizó una sistematización de experiencias, con el objetivo de fortalecer la estrategia de Escuela de Valores, de cara al siguiente curso en 2020, resultando una estrategia pertinente y construida en consenso con los adultos mayores alfabetizados, la Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuidado, propuesta ante la junta directiva de UNAM, y aprobada para su prueba en 2020.

La MMAA, es una estrategia de intervención socioeducativa que toma como referencia la pedagogía emocional de Núñez Cubero (2006) precursor de las competencias emocionales como proceso explícito dentro de las actividades, didácticas y metodologías de enseñanza en ambientes escolares. Sin olvidar que toda estrategia debe pensarse desde un enfoque pertinente y contextualizado a las realidades y los sujetos con los que se trabaja, es que se recurre a tensionar y fortalecer los aportes de la pedagogía emocional, a partir del pensamiento dialógico y liberador de Freire (1968) y la horizontalidad como estrategia de producción de conocimiento de Corona-Berking (2019).

Como resultado, la MMAA es una estrategia de enfoque socio-crítico, popular y participativo, cuya meta principal es fortalecer las competencias emocionales de los adultos mayores, al igual que el proceso formativo de alfabetización, liderado por los educadores de MINED, facilitando y fortaleciendo la vinculación entre la etapa de alfabetización, hacia la etapa de tecnificación/oficios, liderada por INATEC y MEFCCA, para que los protagonistas aprovechen al máximo dicho proceso.

### **Propósitos de la investigación**

A partir de lo antes expuesto, el objetivo de la presente investigación es comparar los resultados producto de ambas estrategias de intervención socioeducativa: Escuela de Valores y Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuidado; desde los siguientes ejes directrices:

- Impacto emocional de la estrategia en los educandos
- Retención escolar y culminación del ciclo escolar
- Vinculación entre la etapa de alfabetización hacia la etapa técnica
- Motivación para la formulación y ejecución de emprendimientos

### **Discusión teórica**

Desde el pensamiento de Freire (1968) es posible afirmar que “la educación debe asumir una postura dialógica, como estrategia liberadora; la educación como fuerza para la transformación y la emancipación. El ser humano es capaz de redescubrirse y en este proceso aprende a nombrar, entender y transformar el mundo de forma colectiva y en dialogicidad permanente”, (Ruiz Chow, 2021, p. 18), debido a que el proceso de educación popular, brinda al sujeto las herramientas y fortalezas necesarias para articular su propia experiencia, y actuar, mediante la reflexión, de cara a los problemas estructurales en los que se encuentra sumido.

Sobre este argumento, incursiono en prácticas educativas en Latinoamérica y el mundo, que tengan como principal preocupación, el pensamiento crítico y creativo, horizontalidad, las emociones, la autoestima y la motivación, como ejes clave del trabajo educativo.

El recorrido resultante, me llevó en adaptar la educación dialógica de Freire (1968) -para los procesos de educación con adultos mayores- alimentado desde el alma de la Horizontalidad de Corona Berking (2019); de manera que, ambas posturas resultaran pilares innovadores ante la pedagogía emocional de Núñez-Cubero (2009), de modo que las experiencias metodológicas del

último, se contextualizaron a la realidad educativa nicaragüense con adultos mayores en etapa de alfabetización.

Cabe destacar, que Núñez-Cubero (2015) retoma las teorías de la educación y reafirma el compromiso de la motivación, como estrategia eje en la educación, sin embargo, redibuja las fronteras de la educación nuevamente. Al estilo de Pestalozzi, concibe que todo el proceso de educación y aprendizaje, deba encontrar salida fuera del aula y el centro educativo. La educación debe motivar al estudiante, en emprender desde sus propias capacidades cognoscitivas, para transformar el mundo.

El conocimiento debe ser práctico y vinculante a su contexto, con el objetivo de incidir en él; alcanzando el máximo desarrollo del educando, al ser protagonista de su propio proceso de transformación social, siendo esto lo que Núñez-Cubero (2009) denominó como “Pedagogía Emocional”, en tal sentido, el teórico de la educación española García (2006) sostiene que:

La Pedagogía Emocional es un campo de estudio e investigación que se ocupa del análisis e intervención sobre los factores emocionales y procesos afectivos involucrados en los procesos educativos, tanto en contexto escolares como no formales, ofreciendo pautas y clarificando principios de acción que permitan operativizar la toma de decisiones de educadores y formadores en su práctica profesional. (García, 2006, p. 52)

Un enfoque central de la pedagogía emocional que Núñez-Cubero (2009) desarrolla, es la capacidad de generar competencias emocionales como eje central para el desarrollo individual del estudiante, a partir de la motivación constante:

Dicha pedagogía emocional, ofrece una fundamentación científica a la educación emocional, mediante el conocimiento teórico y aplicativo de cómo se activan en los contextos

educativos los procesos y competencias emocionales relacionadas con la motivación, el aprendizaje y el autodesarrollo humano (Núñez-Cubero, 2009 p. 68)

Lo que distingue a Núñez Cubero de otros autores, es que percibe las competencias emocionales como una estrategia explícita en el proceso educativo, y no como un complemento o extensión implícita en los contenidos educativos. La pedagogía emocional, esta centra en la gestión de centrada en la resiliencia, las emociones positivas y la psicología positiva, desde una filosofía constructivista, que se alimenta sobre los aportes del neurólogo francés Boris Cyrulnik (2002) quien se especializó en el campo de las neurociencias para el fortalecimiento de los procesos educativos. Cyrulnik (2002), afirma que para trabajar las competencias emocionales se debe partir por una metodología constante, donde el trabajo grupal, la reflexión y la articulación entre las técnicas mentales, sean clave durante el proceso de acompañamiento:

Metodológicamente se debe estructurar desde un plan mínimo de 3 fases que integren la articulación grupal, y el ejercicio profundo y reflexivo mediante herramientas mnemotécnicas para su fácil comprensión, distribuidos en 3 fases de trabajo: 1) Experiencias grupales, 2) autoanálisis y 3) análisis del grupo, clarificación y profundización (Pero es el investigador quien realiza el proceso de análisis y evalúa, en mi trabajo, el plano horizontal, uno mismo se auto-evalúa y define su propio proceso personal). (Núñez-Cubero, 2009, p.72)

Hasta la fecha, no se han modificado dichos módulos integradores en la metodología de la Pedagogía Emocional de Núñez-Cubero (2009), del cual los he retomado y contextualizado a las realidades encontradas en la Escuela de Alfabetización de UNAM, especialmente centrados con adultos mayores en etapa alfabetizadora, resultando para 2020, un total de 5 módulos, desarrollados a lo largo del año (1 módulo por mes):

- 1) Reconocimiento de las emociones
- 2) Autoestima y Autoconfianza

- 3) Empatía
- 4) Inteligencia emocional
- 5) Liderazgo

### **Descripción metodológica**

Tomando en cuenta los ejes directrices en cumplimiento a los objetivos de la presente investigación, se implementaron las técnicas de Línea Emocional (Careaga, 2019), cuya recolección fue asumida por el autor; y Escalas Rosenberg (León-Ricardi y Méndez, 2016), asumidas por la profesora popular Imara Téllez, quien años anteriores había realizado el seguimiento mediante las Escalas Rosenberg, para la Junta Directiva de UNAM; ambas técnicas son las estrategias de medición y análisis de impacto, tanto de las estrategias de Escuela de Valores y Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuido.

En el presente estudio cuantitativo comparativo, se utilizaron las modificaciones a la Escala Rosenberg realizadas por los psicólogos mexicanos, León Ricardi y Méndez García (2016) debido a que los investigadores logran contextualizar en adultos mayores. Se excluirán de los ejes matrices 1, 3 y 4, los resultados obtenidos con adolescentes y jóvenes, debido a que mi interés principal es demostrar el impacto de ambas técnicas específicamente en adultos mayores.

En el año 2019, se contó con una matrícula de 56 alumnos (22 adultos mayores, 11 adolescentes y 23 jóvenes) de estos 17 adultos mayores, 52,9% eran mujeres. En 2020, se contó con una matrícula de 11 estudiantes (6 adultos mayores, 2 jóvenes y 3 adultos) de los 6 adultos mayores 70% eran mujeres. Las etapas que se establecen a modo de indicador en la Línea de Matrícula son: niñez, adolescencia, juventud, adultez y actualidad, en cinco (5) alternativas de escalas de medición: (5) emoción muy positiva, (4) emoción positiva, (3) emoción neutra, (2) emoción negativa, (1) emoción muy negativa. Esta técnica se ha retomado del trabajo de Careaga



(2019), directora del Centro de Liderazgo Público, de la Escuela de Gobierno de la Universidad de los Andes, Colombia. Se diseñaron formatos de Líneas Emocionales (Ruiz Chow, 2021) que abarcan la semana, el mes, un trimestre y el año, cuyas fórmulas generales permiten sistematizar los resultados, siendo las siguientes:

La fórmula para la evaluación semanal:

$$\sum L+M+Mi+J+V = X$$

$$X/5 = \text{Resultado semanal}$$

En cambio, para la evaluación mensual:

$$\sum S1+S2+S3+S4+S5 = X$$

$$X/5 = \text{Resultado mensual}$$

Para la sumatoria del trimestre:

$$\sum M1+M2+M3 = X$$

$$X/3 = \text{Resultado trimestral}$$

Mientras que, para la sumatoria anual será:

$$\sum T1+T2+T3+T4 = X$$

$$X/4 = \text{Resultado anual}$$

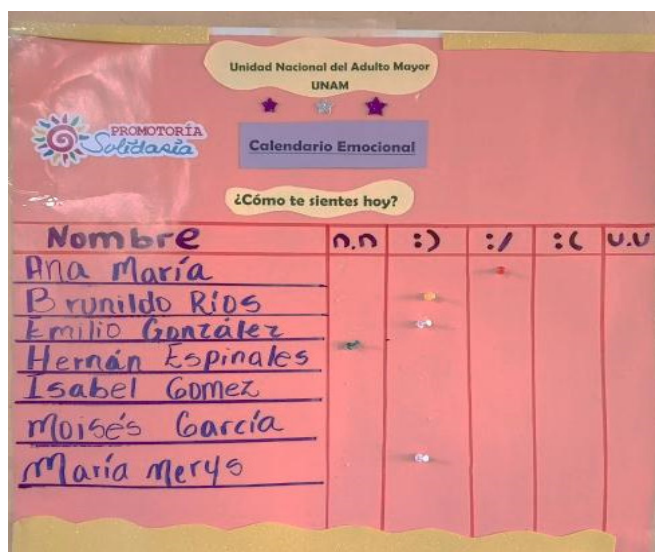
Para sistematizar los resultados semanales, se contemplaron los resultados medidos en días y se promediaron, en consenso con cada protagonista. El resultado mensual se hizo de igual forma: la sumatoria promedio de las semanas, los cuales fueron validados junto a la educadora y los estudiantes. El indicador 3 representa la primera señal de alerta y, tras de él, se monitorea de cerca a la o el alumno por parte del docente, y el indicador 2 obligatoriamente activa el dispositivo de acompañamiento psicológico. (Ruiz Chow, 2021)

Los resultados de las líneas emocionales se calcularon individualmente y cada protagonista tuvo acceso a ellas en cualquier momento. No constituye un elemento crucial que intervenga en la nota; sin embargo, permite tanto a la educadora, como a los demás docentes que intervienen en el centro, poder comprender mejor con que personas están trabajando, como se sienten y cuál es el resultado final del trabajo junto a ellos (Ruiz Chow, 2021). Por tanto, se diseñó una línea emocional cuya interacción simbólica fue de fácil comprensión para los estudiantes; por lo cual, se dibujó un calendario emocional, cuyos valores se sustituyeron por emojis, siendo su

interpretación y cuantificación la siguiente: **n.n** (Emoción muy positiva: 5), **:)** (Emoción positiva: 4), **:/** (Emoción neutra: 3), **:(** (Emoción negativa: 2), **u.u** (emoción muy negativa: 1) Los adultos mayores antes de comenzar la clase, pasan por el calendario y registran su estado de ánimo (Ruiz Chow, 2021), como se visualiza en las figuras 1 y 2.

**Figura 1**

Calendario emocional y su iconografía, especialmente diseñada para adultos mayores en etapa de alfabetización



**Figura 2**

Un adulto mayor registrando su estado de ánimo en el calendario emocional



### **Consideraciones bioéticas**

Se tomó como referencia los 4 principios bioéticos básicos señalados por Montero y González (2010) correspondientes a: “beneficencia, no maleficencia, autonomía y justicia” (Montero, V. y González A., 2010, p. 272). A comienzo del año educativo, se les explica a todos los estudiantes respecto al trabajo a realizar en conjunto a la profesora popular, Imara, y los distintos facilitadores de INATEC, MEFCCA y Promotoría Solidaria.

Durante dicha presentación, se introduce el trabajo a realizar mediante la estrategia MMAA, la cual se explica de forma oral y por mayoría o unanimidad se acepta por parte de los estudiantes, aplicar el registro base de escala Rosenberg y Línea Emocional inicial, con el objetivo de contrastar los avances a lo largo del año. Cada estudiante tiene acceso a dicho material en cualquier momento, cuyo contenido es exclusivamente personal. El estudiante acepta optar por decidir si únicamente el facilitador de la MMAA puede manejar los datos, o si también desea que la profesora popular pueda acceder a los mismos.

Como último requisito, cada estudiante se debe reunir de forma privada el último viernes del mes, con el facilitador de la MMAA –y la profesora popular en caso de que el estudiante decida que también puede manejar sus resultados- para validar los resultados del calendario emocional, actualizar la escala Rosenberg y señalar dificultades o sugerencias por parte del estudiante para fortalecer el proceso.

A finalizar el año, se les pide a todos los estudiantes el consentimiento formal para que los datos resultantes de las escalas y las líneas se utilicen con fines meramente académicos y se publiquen en informes de investigación, notas periodísticas o artículos científicos, procurando guardar confidencialidad de los datos individuales de las mismas.

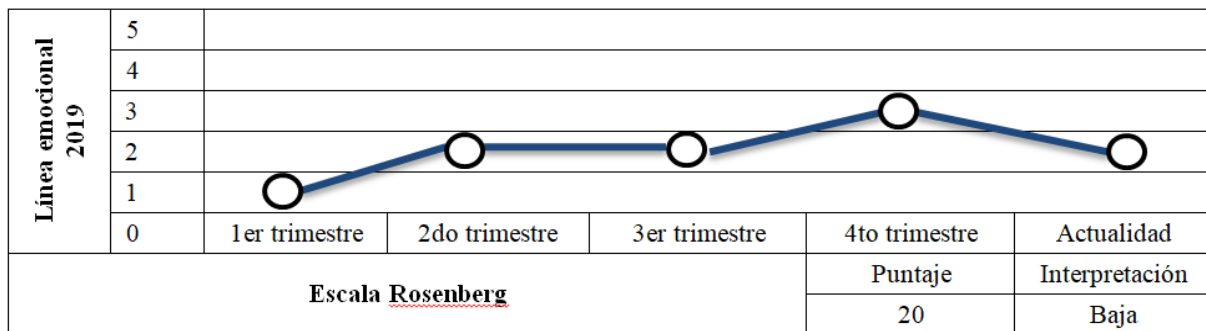
## Análisis de los hallazgos

### Líneas emocionales entre 2019 y 2020

En los cálculos realizados, se presenta un resultado promedio de los puntajes obtenidos por participante y lo asimétrico entre ellos por año; se analizan los ejes matrices en base a la cantidad de matrículas y participantes, como punto de referencia. Es decir, se sumaron los resultados totales de las Líneas emocionales y se dividieron entre la cantidad de participantes (únicamente adultos mayores), de la misma forma se procede con los resultados de la Escala Rosenberg.

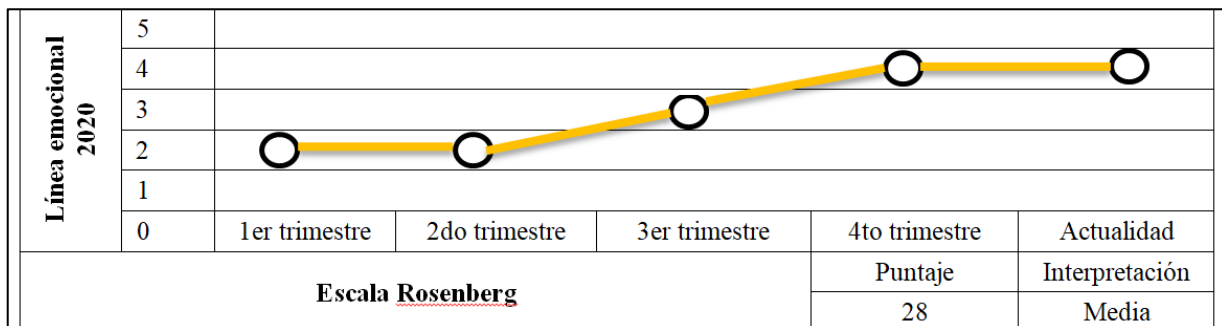
**Tabla 1**

*Resultados promedio de las Líneas Emocionales y Escalas Rosenberg aplicadas a 14 adultos mayores en 2019. Escuela de Alfabetización, UNAM*



**Tabla 2**

*Resultados promedio de las Líneas Emocionales y Escalas Rosenberg aplicadas a 6 adultos mayores en 2020. Escuela de Alfabetización, UNAM*



## Impacto emocional de la estrategia en los educandos

Se evidencia en las tablas 1 y 2 que en promedio, para 2019, bajo la estrategia de Escuela de Valores de MIFAM, los 17 adultos mayores se auto-percibieron emocionalmente entre los rangos 1, 2 y 3 de la Línea Emocional, correspondiente: 1 emociones muy negativas, 2 emociones negativas y 3 emociones ni negativas ni positivas (Careaga, 2019). En promedio, la Escala Rosenberg arroja una puntuación de 20, establecido como autoestima baja (León-Ricardi y Méndez, 2016).

### Figura 3

Una adulta mayor comparte sus reflexiones producto de la MMAA<sup>1</sup>



En cambio, en 2020, la aplicación de la Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuido, permitió a los 6 adultos mayores, auto-percibirse entre los rangos 2, 3, y 4, siendo 4, una emoción positiva (Careaga, 2019), en gradualidad escalar constante. En promedio la Escala Rosenberg arrojó una puntuación de 28, establecido como autoestima media. Al finalizar el año, se perciben adultos/as mayores que han enfrentado sus miedos con gran valentía, capaces de transformar su mirada interna negativa, y remplazarla mediante el perdón, la superación, abrazando la vida como un regalo y un don, como es posible observar en la figura 3.

<sup>1</sup> En una de las hojas se puede apreciar lo siguiente: Soy importante, me importo, me amo, soy especial, soy vida. En otra de sus hojitas detalla: Los amo queridos recuerdos, agradezco la oportunidad de poder soltarlos a ustedes, y ustedes a mí.

### **Retención escolar y culminación del ciclo escolar**

Al indagar en las tablas 1 y 2, en 2019 se registró una matrícula de 56 alumnos, de los cuales, culminaron el curso de alfabetización 37, cuya tasa de deserción total fue de 20,70%. Entre los datos generales, de los 22 adultos mayores matriculados, desertaron 8, correspondiente a la tasa 36,36% en adultos mayores. Por otro lado, en 2020 se registró una matrícula total de 11 alumnos de los cuales culminaron el curso de alfabetización 8, siendo la tasa de deserción de 27,27%. Los datos específicos en la población de adultos matriculados: 6, ninguno desertó, siendo el índice de deserción en adultos mayores de 0%. Cabe destacar en esta etapa, por conflictos provocados por el COVID-19, se idearon estrategias de acompañamiento escolar a distancia, de los cuales los adultos mayores y los jóvenes siempre fueron parte y aceptaron continuar, desertando los 3 adultos (entre 32-43 años) por motivos personales asociados a su seguridad sanitaria.

### **Vinculación entre la etapa de alfabetización hacia la etapa técnica**

Se observa en las tablas 1 y 2, en 2019, de la cantidad de adultos mayores matriculados, únicamente 7, accedieron a participar en los cursos de tecnificación por parte de INATEC y MEFCCA, para el diseño y ejecución de pequeños emprendimientos, correspondiente a un porcentaje específico de 31,4%, destaca que participaron 7 jóvenes y 3 adolescentes. Mientras, en 2020, todos los protagonistas participaron, siendo el porcentaje específico de adultos mayores que accedieron a la etapa técnica el 100%.

### **Motivación para la formulación y ejecución de emprendimientos**

Las tablas 1 y 2 muestran que, en 2019, de los 7 adultos mayores que accedieron a capacitarse en los cursos técnicos, 2 de ellos se motivaron a echar andar su emprendimiento a lo inmediato (28,5%). Es necesario resaltar que, a mediados del año 2020, los otros 5 adultos

mayores finalmente arrancaron sus emprendimientos, debido a que recibieron una capacitación sobre gestión de pequeños negocios por INATEC, lo que los motivó a poner en práctica lo aprendido en 2019. Mientras en 2020, del total de participantes que se tecnificaron, 5 adultos mayores se motivaron a emprender a lo inmediato (83,3%).

## **Conclusiones**

Tanto la estrategia de Escuela de Valores (EVA) como la Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuidado (MMAA), son pertinentes al contexto nicaragüense, y han obtenido excelentes resultados, si en perspectiva se analiza que se aplican en contexto de extrema sensibilidad, en una etapa sumamente delicada, como es la alfabetización de adultos mayores lo que aumenta la complejidad de atención e intervención. Respecto a los 4 ejes matrices propuestos, se concluye:

- 1) Se obtienen mejores resultados respecto al impacto emocional en los educandos, siendo la MMAA la estrategia que permite fortalecer los elementos de estima, autocuidado, transformación y motivación, clave para el proceso educativo.
- 2) A partir de la MMAA, se obtuvo una retención escolar de la totalidad de adultos mayores y culminación del ciclo escolar; en contraste, Escuela de Valores logró aproximadamente dos tercios de permanencia del grupo etario, siendo un resultado altamente positivo a favor de la MMAA, a pesar de no ser una estrategia específicamente diseñada para el trabajo en ambientes educativos de alfabetización con adultos mayores.
- 3) Existe una vinculación de la etapa de alfabetización hacia la etapa técnica, mucho más fluida bajo la MMAA que con la EVA.
- 4) La motivación para la formulación y ejecución de emprendimientos bajo la estrategia de EVA fue menor a un tercio de la población estudiada mientras que con MMAA, fue superior a tres cuartos de la misma.

Por último, se realizó una sistematización de experiencias respecto a los resultados de la MMAA durante el año 2020, en donde estuvieron presentes los adultos mayores protagonistas, la

junta directiva de UNAM y la profesora popular, Imara Téllez, quienes en conjunto construimos y readecuamos los módulos de la MMAA, ampliando los mismos a ocho, los cuales fueron aprobados por unanimidad, y resueltas a realizarse en el año 2021:

- 1) Estrategias de relajación, armonía corporal y auto-reflexión
- 2) Reconocimiento de las emociones y autoconfianza, autoestima y autocuido
- 3) Empatía, solidaridad y cooperación
- 4) Motivación, identificación y regulación de las emociones
- 5) Desinhibición y espontaneidad
- 6) Estrategias de sanación y perdón
- 7) Liderazgo, competencias emocionales
- 8) Vejez digna y Transformación

Se recomienda, para profundizar sobre la MMAA, consultar el artículo titulado: Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuido, de Luis Ruiz Chow (2021), publicado en la revista científica: Hallazgos 21 de Ecuador.

## **Referencias**

Acuerdo Presidencial del Consejo Nacional de Alfabetización “de Martí a Fidel”. (2007).

República de Nicaragua. Presidencia de la República de Nicaragua.

Careaga, M. (2019). *Línea emocional*. S.E. Tomado de:

<https://es.scribd.com/document/466474153/linea-emocional-pdf>

Corona-Berking, S. (2019). *Producción Horizontal del Conocimiento*. Centro María Sibylla

Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales.

[http://www.calas.lat/sites/default/files/corona\\_berkin.produccion\\_del\\_conocimiento.pdf](http://www.calas.lat/sites/default/files/corona_berkin.produccion_del_conocimiento.pdf)

Cyrulnik, B. (2002). *Los patitos feos: la resiliencia. Una infancia infeliz no determina la vida*.

Gedisa.



Freire, P. (1968). *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI Editores.

García, J. (2006). Los procesos formativos y el sistema emocional. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*.18, 27-53.

Mendoza, L. (2020). Entrevista: Incidencias en la Escuela de Alfabetización de UNAM entre 2017-2019. 16 de noviembre. Entrevistador: Luis Carlos Ariel Ruiz Chow. Managua, Nicaragua.

Montero, V. y González, A. (2010). Principales consideraciones bioéticas en la atención en salud sexual y reproductiva en adolescentes. *Revista chile obstetricia y ginecología*. 75, (4), pp.272-277. Tomado de: [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-75262010000400011](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-75262010000400011)

Núñez-Cubero, L. (2009). *Emociones, cultura y educación: un enfoque multidisciplinar*. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones.

Ruiz Chow, L. (2021). Metodología de Motivación, Autoestima y Autocuidado como Estrategia Transformadora en Adultos Mayores. *Revista Científica Hallazgos* 21, 6 (1), 16-32. Tomado de: <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/504/420>

***Luis Carlos Ariel Ruiz Chow:***

---

---

*Licenciado en Antropología Social, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (2020).*  
*Especialista en Gestiones Colaborativas y Economía Social Solidaria, Programa INICIA (2020).*  
*Educador popular y emocional en la Escuela de Alfabetización de la Unidad Nacional del Adulto Mayor, UNAM (2020).*