

## Innovación para la enseñanza en la educación superior a través del uso de entornos virtuales

### Innovation for teaching in higher education through the use of virtual environments

**Erwin Gerardo Fernández Zerpa**

<https://orcid.org/0009-0007-4696-9836>

Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas.

Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela

[egferzerpa@gmail.com](mailto:egferzerpa@gmail.com)

#### Resumen

En la actualidad, la innovación educativa se ha convertido en un pilar fundamental para el desarrollo de la enseñanza en la educación superior. La incorporación de entornos virtuales de aprendizaje no solo transforma la manera en que se imparten los conocimientos, sino que también redefine la interacción entre estudiantes y docentes. Estos entornos ofrecen un espacio dinámico y flexible que se adapta a las necesidades de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje más personalizado y accesible. Ahora bien, en este escenario de innovación y cambio para el uso de entornos virtuales de enseñanza basados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se impone reconocer de forma integral los requerimientos que asigna la teoría de la educación en la sociedad de la información y el conocimiento donde se tejen las nuevas necesidades del entorno pedagógico. Es dentro de este contexto de descubrimiento y de nuevas ideas, donde se concluye en la necesidad de plataformas educativas virtuales para una sociedad moderna; siendo ineludible la cognición evolutiva que ha alcanzado la educación virtual, emergiendo la necesidad de realizar un recorrido antropológico del surgimiento de este extraordinario sistema.

**Palabras clave:** entornos virtuales, enseñanza, tecnologías de la información.

#### Abstract

Globalization is a phenomenon that significantly influences the transformation and adaptation of Higher Education Institutions (HEIs) in the world, through a delineation of the academic offer, their curricular adaptation, the insertion of technologies and the configuration of the quality models that govern it. However, in this scenario of innovation and change for the use of virtual teaching environments based on Information and Communication Technologies (ICT), it is necessary to fully recognize the requirements assigned by the theory of education in society. of information and knowledge where the new needs of the pedagogical environment are woven. It is within this context of discovery and new ideas, where the need for virtual educational platforms for a modern society is concluded; being inescapable the evolutionary cognition that virtual education has reached, emerging the need to carry out an anthropological journey of the emergence of this extraordinary system.

**Keywords:** virtual environments, teaching, information technology.

Recibido: 30/03/2023

Enviado a árbitros: 30/03/2023

Aprobado: 14/06/2023

## **Introducción**

En la actualidad, la innovación educativa se ha convertido en un pilar fundamental para el desarrollo de la enseñanza en la educación superior. La incorporación de entornos virtuales de aprendizaje no solo transforma la manera en que se imparten los conocimientos, sino que también redefine la interacción entre estudiantes y docentes. Estos entornos ofrecen un espacio dinámico y flexible que se adapta a las necesidades de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje más personalizado y accesible en un mundo globalizado.

La globalización es un fenómeno que influye significativamente en la transformación y adaptación de las Instituciones de Educación Superior (IES) en el mundo, a través de un delineamiento de la oferta académica, la adecuación curricular de las mismas y la configuración de los modelos de calidad que la rigen. Pero a su vez, este efecto de la globalización es alimentado por la misma educación superior al generar el conocimiento que dinamiza, evoluciona y expande la globalización. (Franco, Franco, Rodríguez, 2022)

Es así como, dentro de los cambios que afronta la sociedad actual, a la globalización y postmodernismo, se adicionó la situación inesperada de la pandemia del COVID-19 siendo imperativo una transformación en todos los escenarios educativos, donde los docentes, estudiantes, los métodos, las tecnologías, hasta las leyes se articulen en este sistema formativo virtual; cuyo propósito es ser una vía de intercomunicación mediante el uso de plataformas pedagógicas virtuales, promoviendo el desarrollo de la sociedad de la información y del conocimiento, y más en concreto, al de los sistemas educativos, los cuales progresivamente, se adaptan a las necesidades reales del mundo laboral, (Díaz, 2009).

En este escenario de innovación y cambio para el uso de entornos virtuales de enseñanza basados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se impone reconocer de

forma integral los requerimientos que asigna la teoría de la educación en la sociedad de la información y el conocimiento donde se tejen las nuevas necesidades del entorno pedagógico en un contexto de descubrimiento y de nuevas ideas, donde surgen las plataformas educativas virtuales para una sociedad moderna. Así mismo, es evidente la cognición evolutiva que ha alcanzado la educación virtual, emergiendo la necesidad de realizar un recorrido antropológico del surgimiento de este extraordinario sistema.

Al respecto, Castells (2001) señala que las tecnologías están cada vez más presentes en la vida cotidiana de los miembros de las sociedades contemporáneas, donde operan a través del poder, proporcionando no sólo información, sino modelos de comportamiento, valores y concepciones del mundo. En cuanto al ámbito educativo influyen la vida cotidiana de modo permanente a través del intercambio de información y en la Educación a Distancia (ED) la cual, no es una noción educativa nueva para nosotros, pero sí al momento de la implantación de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) en el sector educativo, tomando un nuevo espacio en las instituciones, el Estado y particulares inclinándose de un modo exclusivo a investigar y explorar las capacidades que ofrece la educación a distancia en su proceso virtual para los estudiantes de nivel universitario.

### **Instauración de la cultura en el uso de las Tecnologías un recorrido teórico**

Venezuela en las últimas décadas dio inicio a cambios en espacio y tiempo en la educación y en la búsqueda de encontrar herramientas educativas que den respuesta a la demanda social de: instruir cada vez a un número superior de personas, formar a pedagogos y representantes comprometidos en mejorar y ser más eficaces en educar y, por último, perfeccionar con un panorama más amplio que abarque sin restricción y a menor costo el aprendizaje. Es entonces, donde surge la educación a distancia en Venezuela, la cual siempre se había relacionado con la

práctica de los medios de comunicación, el intercambio de libros, pautas de estudio, bloques de trabajo y evaluaciones distribuidas por el sistema de correo postal, esencialmente en estudios de educación superior.

En este sentido, Escrotela (2012), señala que la educación a distancia en Venezuela florece en los años 60 con el Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IUMPM), enmarcado en la profesionalización de educadores (primaria y media), y paralelamente el Instituto Nacional de Cooperación Educativa (INCE), facilita una variedad de programas (cursos de formación) por correspondencia. Siendo en los años 70 cuando se le da en definitiva mayor relevancia a la educación a distancia, debido a la gran cantidad de población que se disponía a estudiar a nivel universitario en aquella época.

Igualmente, se vincula ese auge hacia la educación a nivel superior o dirigido a una Educación de Adultos coadyuvado esto, a la supervisión de las universidades muy reconocidas por su gran trayectoria como lo son: la Universidad Central de Venezuela (UCV) y la Universidad Nacional Abierta (UNA) y adicionalmente participan una serie de universidades con la finalidad de impartir conocimientos a distancia, como lo indica Escrotela (2012) “se crean además en varias universidades venezolanas los llamados estudios libres supervisados (Zulia, Simón Rodríguez, Simón Bolívar) mediante los cuales los estudiantes del régimen presencial tiene la oportunidad de cursar a distancia algunas asignaturas” (ob.cit p.4).

De esta forma, es como tiene lugar este transformador proceso de comunicación por medio de la tecnología y, se asume los nuevos roles docentes y estudiantes con estrategias de enseñanza y aprendizaje manteniendo el acompañamiento continuo de las actividades, lo cual constituye uno de los ejes primordiales de formación, referido por Campos (2018) como una función innovadora e independiente en “la necesidad de adaptarse al nuevo contexto, se exige de este actor, nuevas

características, perfiles, funciones, tareas y competencias, y como reto principal, la integración de la tecnología en su ejercicio de la docencia” (p. 2). Esto deviene en el desarrollo tecnológico y la creciente información que se encuentra digitalizada y establece un perfil para quienes laboran en la enseñanza, lo cual se traduce en un proceso constante de reconstrucción del conocimiento.

Es por ello, que se precisa la transformación en todos los escenarios educativos, donde los docentes, estudiantes, la sociedad, los métodos, las tecnologías y el Estado se articulen en este sistema formativo virtual y en correspondencia con lo dispuesto por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura con el Instituto para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IELSAC) (2021) se atienda la necesidad que los Estados formulen políticas basadas en el derecho a la educación, fomenten el conocimiento, desarrollo y uso de entornos de aprendizaje basados en tecnologías de la información y la comunicación.

En correspondencia con lo expuesto, Goncalves, N. (2020), en su tesis doctoral titulada *Modelo didáctico para la integración de las Tecnologías de Información y Comunicación al currículo universitario en la era digital*, propuso un modelo didáctico para la integración de las Tecnologías de Información y Comunicación al currículo de la educación universitaria venezolana en la era digital, cuya intencionalidad fue la disponibilidad de las herramientas tecnológicas para medir los procesos didácticos, independientemente del área de conocimiento o modalidad educativa. El autor partió de la Teoría de la Sociedad, Teorías del Aprendizaje y la Motivación; así como fundamentos sobre Didáctica, Currículo y Diseño Curricular; concordando el autor con el mismo, al sostener que la educación no es lineal ni es predecible en su totalidad; por lo tanto, recurre a múltiples recursos didácticos acorde al momento del tiempo y época.

Finalmente, Bueno R. (2022), en su tesis doctoral titulada Giro Epistémico de la Didáctica Virtual en el Contexto Universitario, que tuvo como propósito redimensionar la didáctica desde un giro epistémico en el entorno virtual de aprendizaje universitario que demanda una didáctica a partir de la cual se exploran las vías para integrar la tecnología a la educación en todos sus niveles, los modelos educativos, las estrategias interactivas y de evaluación, las competencias docentes, entre otras, que caractericen una cultura de aprendizaje significativo desde la didáctica virtual, enmarcado en el contexto universitario. Es así como, se presenta la unificación de las TIC donde se circunscribe el desarrollo teórico de diferentes aspectos temáticos conexos con la pedagogía virtual y sus sistemas de evaluación de los entornos tecnológicos, articulando la necesidad de ubicar teoría que expresen el fenómeno de la educación universitaria a distancia. Es de esta forma se obtienen los hilos principales de la exploración teórica del aprendizaje: Teoría del constructivismo en la era digital, Teoría de la conectividad y la Teoría de la sociedad de la información que se desarrollan más adelante.

### ***Teoría del Constructivismo en la era digital: Siemens y Downes***

El conectivismo representa un modelo de aprendizaje que busca explorar las tendencias y pensamientos de una sociedad donde el aprendizaje ha dejado de ser una gestión interna e individual, cambiando e innovado su funcionamiento; alternando en su forma de trabajo con nuevas herramientas, técnicas y tácticas. para Siemens el progreso tecnológico en el área pedagógica se ha mantenido muy estático, manifiesta el autor que, al no avanzar al ritmo de los cambios que representa la tecnología en la sociedad del aprendizaje, va quedando sin mostrar las nuevas herramientas de enseñanza y los cambios ambientales impactando en la idea de aprender. Por lo tanto, el conectivismo suministra un enfoque en mira a las habilidades de aprendizaje y las

tareas necesarias para el progreso de los principiantes o estudiantes junto con los docentes y sus instituciones educativas en la era digital, (Siemens 2004).

Ahora bien, la teoría de Siemens afirma que el conectivismo se apoya en que las decisiones cambian precipitadamente. La tecnología por su peculiar rasgo, teje una renovación constante, donde se adquiere nueva información cada momento, por lo que resulta de vital importancia distinguir entre tanta indagación, para tomar lo que realmente tiene el valor o desechar la que no. En este orden de ideas el conectivismo desde la perspectiva de Siemens (2004) se basa en:

(a) El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones. (b) El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados. (c) El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos. (d) La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado. (e) La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo. (f) La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave. (g) La actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje. (h) La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje. El acto de escoger qué aprender y el significado de la información que se recibe, es visto a través del lente de una realidad cambiante. Una decisión correcta hoy, puede estar equivocada mañana debido a alteraciones en el entorno informativo que afecta la decisión. (i) El conectivismo también contempla los retos que muchas corporaciones enfrentan en actividades de gestión del conocimiento. (p.254)

Por su parte, Downes (2016) afirma la educación debe cambiar, ya no se trata transmitir la información en causa – error, o llevar los conocimientos a un reducido número de alumnos, precisa

el autor que estamos en tiempos de cambios, estos nuevos amaneceres deben estar atados a procesos efectuados fuera de las aulas de clase, en buscar minimizar recursos y ser más eficientes. Asimismo, cada estudiante será responsable de construir sus propios conocimientos, de planear su forma de estudio, por ende, se van alejando de las instituciones tradicionales. Esto conlleva a recambiar el pensamiento del concepto educativo, ya no se transmite las instrucciones del docente al estudiante, cada nueva generación debe crear conocimientos básicos desde el principio, por ello el profesional de la educación, padres y la sociedad misma le corresponde explorar modos que posibiliten alcanzar manera de hacerlos más eficientes y efectivos, por su puesto, preservando la calidad existente.

### ***Teoría de la conectividad***

La teoría del aprendizaje para la era digital está radicada en las conexiones con la tecnología para que el ser humano se mantenga comunicado. Esta inclusión ha generado la necesidad que el docente se prepare ante nuevas competencias. Por ello, Siemens (2004) afirma el conectivismo genera una visión para las destrezas en el aprendizaje y, las asignaciones requeridas en los estudiantes en una era digital. El autor en Perú (2012) expreso “los nodos siempre compiten por las conexiones porque los enlaces representan la supervivencia de un mundo interconectado”, es decir, las redes del aprendizaje permiten que este sea continuo y personalizado, por lo que las instituciones deben considerarla en su diseño.

En concordancia con lo anterior, al integrar las teorías del caos y redes, el aprendizaje puede darse en entornos distintos al tradicional, y no solamente bajo el control del docente, el mismo está orientado a conexiones que permiten la formación eficiente, por consiguiente, el conectivismo está llevado por la comprensión de las decisiones basadas en principios de cambios (Siemens, 2006). Este contexto permite tener una visión en las fases de exploración y hallar conocimientos con el

uso de las redes, siguiendo un camino sistemático y complejo, por ser una amplitud de espacio con técnicas y herramientas de manera en estructurar cursos, tutoriales, foros, conferencias, generando las siguientes etapas: Receptividad, conexiones, contribuciones, patrones, praxis, (Siemens, 2006)

### **Teoría de la sociedad de la información y del conocimiento: Castells**

Un fenómeno actual es la denominada internacionalización, donde las personas se trasladan de un país a otro, generando nuevas formas de pensar, introduciendo sus culturas, religiones, estilos de vida, entre otros elementos. Ante este evento dinámico, los efectos de las nuevas tecnologías, la conexión a internet, van transformando la necesidad de generar la nueva sociedad de la información representada de una manera más global, bajo una visión de construcción de responsabilidad para la vida, tal como lo señala el sociólogo Castells (2001) al referirse que estamos en un momento de cambios, es una nueva era, pudiéndose denominar la “sociedad de la información” en cuanto a:

Lo tecnológico comprende el manejo de tres áreas: la informática, las telecomunicaciones y la transferencia y procesamiento de datos e imágenes. Y en cuanto a la gestión del conocimiento, se busca desarrollar procesos educativos tendientes a identificar, difundir y crear conocimiento de las comunidades, organizaciones, instituciones y empresas. Aprender a potenciar el conocimiento que existe en áreas de conseguir los resultados esperados. (p. 29-31)

Por su parte la IELSAC-UNESCO (2021) plantea que el conocimiento y la información obtendrán una marca reveladora en la vida de las personas por su intercambio a través de las TIC, por tener el poder de evolucionar e innovar la sociedad y su economía. Desde la perspectiva de la UNESCO (2005) toda evolución tecnológica y la digitalización permite mantener una

comunicación simultánea entre el profesional de la educación con su estudiante, mejorando la eficacia que se presenta en los servicios educativos, siendo un factor clave para la construcción del conocimiento y la calidad del mismo, lo cual precisa:

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación han creado las condiciones para la aparición de sociedades del conocimiento, ya que éstas se han convertido en un medio al servicio de un más elevado y deseable, que consiste en la posibilidad de alcanzar el desarrollo para todos, y sobre todo para los países subdesarrollados (UNESCO, 2005)

Este matiz de impulsar al estudiante para que indague, investigue y conduciéndolo al trabajo colaborativo, propiciando la inclusión de toda la sociedad en la educación como iguales y necesarios para formar naciones. Al observar la aplicación de la teoría del conocimiento y de la información, donde la aparición de la TIC, la inteligencia artificial, la tecnología de las cosas, plataformas educativas, traen cambios notables en la forma de enseñar y aprender, donde rompe con los paradigmas establecido para mejorar lo existente. Asimismo, que el estudiante sea un participante activo del proceso, dar las herramientas para elaborar complejas interacciones con el medio ambiente físico y sociocultural en las que intervienen estructuras y procesos mentales, que el Estado continúe siendo el garante de las normativas legales sobre los principios fundamentales de los derechos humanos en la educación, (que siga garantizado el derecho a la educación a lo largo de toda la vida).

### **Tecnologías y su Impacto en la Sociedad del Conocimiento**

En estos tiempos de grandes cambios, los avances tecnológicos a nivel mundial han superado cualquier expectativa, evidenciándose en estas últimas décadas la introducción y uso intenso del internet a través de las nuevas tecnologías de información y comunicación lo cual

incide directamente en el conocimiento, saberes y aprendizaje; y genera una transformación en el proceso de enseñanza tan complejo que impacta en las estructuras académicas, organizativas y metodológicas.

En este mismo orden de ideas, el dominio de globalización ha estandarizado el ámbito educativo, impactando convenientemente en una dinámica para la comunidad mundial esta acción a desencadenando nuevos avances en la sociedad del conocimiento, planteando nuevos retos educativos que incorporen a las instituciones educativas en capacitar a los estudiantes del siglo XXI, sin dejar a un lado el analfabetismo que pudiese surgir en los docente con respectos a los proceso tecnológicos. Es por ello, que se precisa la transformación en todos los escenarios educativos, donde los docentes, estudiantes, los métodos, las tecnologías, hasta las leyes se articulen en este sistema formativo virtual.

Adicionalmente, Silvio (2000) manifiesta que anteriormente una educación era de calidad con solamente la intervención del docente (de forma conductista) y del estudiante; no obstante, se suman otros elementos primordiales de ese sistema diferente, como es la educación virtual, que impone la calidad del aprendizaje en el ámbito virtual, incluye la transformación del papel del docente a facilitador y la inserción de novedosas metodologías para el aprendizaje. A lo antes señalado, debe haber una armonía manejable tanto del docente, estudiantes tecnología, métodos, herramientas, evaluaciones, entre otros, que logren dar apertura a esta nueva calidad educativa virtual a nivel superior, tanto en pregrado como postgrado.

En consecuencia, la IELSAC-UNESCO (2021) expresa que los educadores especialistas de la educación universitaria son personas consideradas de gran experiencia versátil en relación a la docencia a la investigación y no menos importante a la praxis de la educación superior. En tal

sentido, los docentes en la actualidad, están unidos a una serie de actividades complejas permanentes, que lo estimulan a tomar una postura ontológica al contexto universitario donde se desenvuelve; enfrentando así la nueva modalidad de la educación virtual universitaria.

### ***Calidad de la Educación virtual y la Educación Superior del Futuro***

La calidad en la educación mediada por la tecnología, Silvio (2000), manifiesta que anteriormente una educación era de calidad con solamente la intervención del docente (de forma conductista) y del estudiante; no obstante, se suman otros elementos primordiales que forman parte de ese sistema diferente, como es la educación virtual, ya que se impone la calidad del aprendizaje en el ámbito virtual, que incluye la transformación del papel del docente a docente y la inserción de novedosas metodologías para el aprendizaje. A lo antes señalado, debe haber una armonía manejable tanto del docente, estudiantes tecnología, métodos, herramientas, evaluaciones, entre otros, que logren dar apertura a esta nueva calidad educativa virtual a nivel superior, tanto en pregrado como postgrado.

La UNESCO- IELSAC (2021) expresa que los educadores especialistas de la educación universitaria son personas consideradas de gran experiencia versátil en relación a la docencia a la investigación y no menos importante a la praxis de la educación superior. En tal sentido, los docentes en la actualidad, están conexos a una serie de actividades complejas permanentes, que lo estimulan a tomar una postura ontológica al contexto universitario donde se desenvuelve; enfrentando así la nueva modalidad de la educación virtual universitaria.

### **Aspectos Conclusivos**

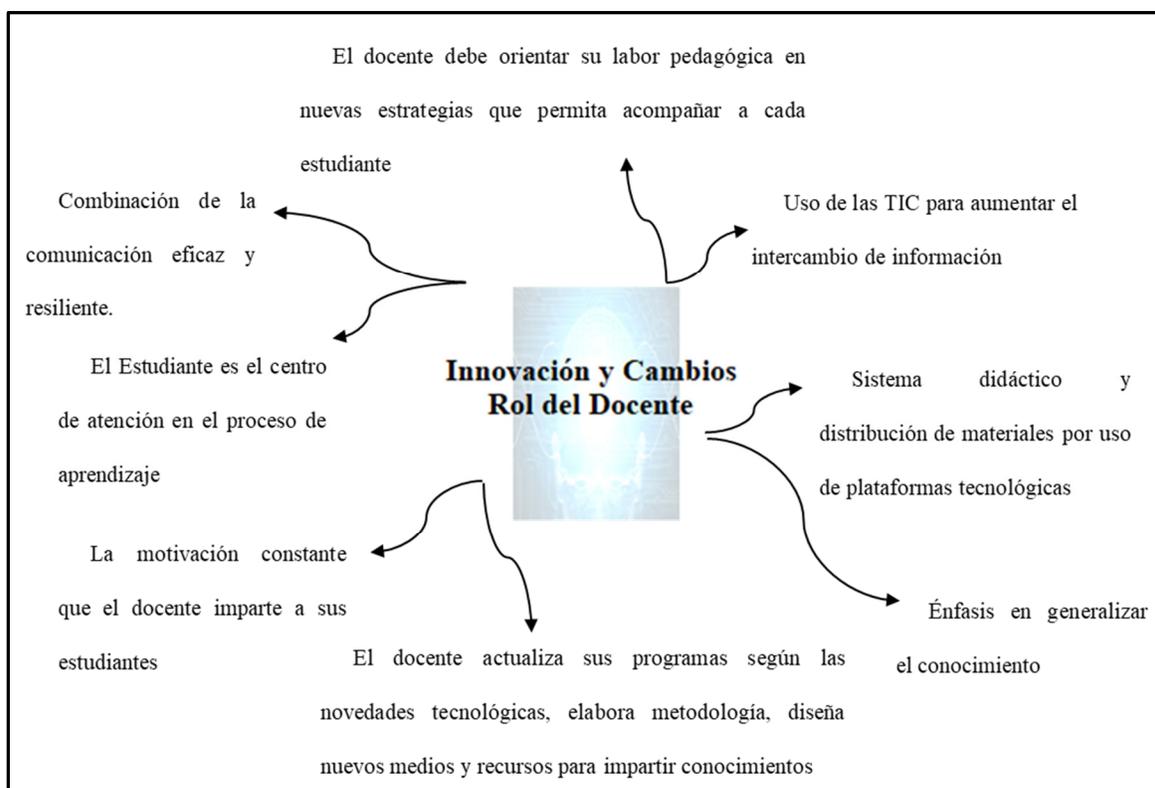
En el caso específico de la educación universitaria, en pleno siglo XXI las Universidades están en la imperante necesidad de flexibilizarse y desarrollar vías curriculares, que permitan la

integración de las TIC. En consecuencia, no basta con disponer de los más modernos medios, ellos no actúan solos. Al respecto se requiere crear una cultura que fomente el cambio en las mediaciones pedagógicas, la superación de la vieja concepción de “enseñanza por exposición y aprendizaje por recepción” y la implantación de nuevos paradigmas de aprendizaje activo e interactivo para aprovechar las tecnologías digitales. Esto quiere decir, que de manera ineludible la planificación, ejecución y evaluación del acto didáctico deben experimentar modificaciones; pues las formas y maneras de hacer docencia no pueden permanecer iguales a lo largo del tiempo, considerando las implicaciones, consecuencias y efectos de esta era digital y la presencia en los regímenes de estudios universitarios de la modalidad mixta y virtual.

Aunque la educación es un proceso cultural, para De León (2013) señala que “la Gestión del Conocimiento con el apoyo de las TIC, sugiere una modificación o cambio progresivo en la modalidad de estudios para la Formación Docente hacia la educación a distancia” (p.174), de lo anterior se permite considerar que la gestión del docente y conocimiento es asumida por la formación de nuevos paradigmas, la interactividad del sujeto activo que se dilucida sus conocimientos para alcanzar la excelencia, en todos los niveles, al comprometerse en mejorar la ciencia y la tecnología. A partir de lo anterior, vincular la gestión del conocimiento, es viable al esparcir las herramientas epistémicas desde lo teórico hacia lo práctico, en una eficiente interacción social, que conforman redes de colaboración y al comunicarse entre actores de organizaciones interiores y externos, que van confeccionando un mapa de conocimiento para el acceso de todas las personas con los saberes específicos.

Figura N° 1.

*Innovaciones y cambios en la pedagogía virtual y el rol del docente.*



Es por ello que, al entender que la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), son dispositivos necesarios para el progreso de la humanidad, estamos en presencia de nuevos contextos sociales, capaces de transformar el espacio científico, médico y por su puesto el educativo, en una gestión que proporciona efectividad en los procesos de conocimiento. En consecuencia, buscar cambios que innoven y mejoren los procesos de diferentes sectores productivos es parte de las exigencias que la globalización y la competitividad empujan a las organizaciones que enfrenten las continuas variaciones del entorno, no obstante, por ser innovador no necesariamente implica un cambio. Pero en el actual sistema educativo, innovar en su contexto vinculado a las aulas específicamente, implica criterios referido al uso de mediaciones tecnológicas

para la construcción y formación de conocimientos, y aún más importante, la sostenibilidad en esta apertura de la comunidad educativa al cambio.

## **Referencias**

- Bueno, R. (2022). *Giro Epistémico de la Didáctica Virtual en el Contexto Universitario*. (Tesis doctoral). Universidad de Carabobo, Bárbula. <http://www.riuc.bc.uc.edu.ve/>
- Campos, H. (2018). *Uso, creencia y actitudes sobre las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje del personal académico de un centro Público de Investigación, Caso: CIBNOR*. (Tesis doctoral). Universidad Internacional Iberoamericana, Guadalajara, México.
- Castells, M. (2001). *La dimensión cultural de Internet*. Instituto de cultura. <https://www.uoc.edu/culturaxxi/esp/articulos/castells0502/castells0502.html>
- Díaz, S. (2009). Introducción a las plataformas virtuales en la enseñanza. *Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 2(1). <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4920.pdf>
- De León, I. (2013). Gestión del conocimiento, formación docente de Educación Superior y Desarrollo de Estilos de Enseñanza: interacciones e interrelaciones. *Scielo Revista de Investigación*, 37(79). <https://www.scielo.org/ve/pdf/ri/v37n79/art10.pdf>.
- Downes, S. (2016). *Personalized and Personal Learning*. <http://www.downes.ca/post/65065>
- Franco, Franco y Rodríguez. (2022). Triada Docencia-Investigación-Extensión en la formación de la cultura de internacionalización en los estudios de Postgrado. *Revista Ciencias de la Educación*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4920.pdf>

Goncalves, N. (2020). *Modelo didáctico para la integración de las tecnologías de información y comunicación al currículo universitario en la era digital*. (Tesis doctoral). Universidad de Carabobo, Bárbula.

<http://www.riuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/123456789/8474/4/ngoncalves.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (UNESCO).

*Hacia las sociedades del conocimiento* (2021).

<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf>

Silvio, J. (2000). *La vitalización de la Universidad: ¿Cómo transformar la educación superior con la tecnología?* Caracas: IESALC/UNESCO

Siemens, G. (2004). *Connectivism: a theory for the digital age*. Traducción de Diego Fonseca (2007). <https://edublogki.wikispaces.com/file/view/Conectivismo.pdf>.

Siemens, G. (2006). *Knowing Knowledge*. Documento en línea. [https://amysmooc.files.wordpress.com/2013/01/knowingknowledge\\_lowres-1.pdf](https://amysmooc.files.wordpress.com/2013/01/knowingknowledge_lowres-1.pdf)

UNESCO-IELSAC. (2021). *Los futuros de la educación superior*. UNESCO. <https://www.iesalc.unesco.org/los-futuros-de-la-educacion-superior/>

**Erwin Gerardo Fernández Zerpa:**

---

*Abogado, Universidad José Antonio Páez (2016). Magister en Derecho Penal, Universidad de Carabobo. (2019). Magister en Derecho Constitucional y Comparado, Universidad de Carabobo. (2023). Doctorando en Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo. Profesor Contratado Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad de Carabobo.*