

.....
Autor:

Marcos A. Yépez A.
yepezabreu@hotmail.com

Recibido: 20-11-2009

Aprobado: 09-03-2010

Licenciado en Educación, mención Orientación, Magíster en Educación, mención Orientación y Asesoramiento. Profesor Agregado y Coordinador de Investigación del Departamento de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

RESUMEN

El presente artículo tiene como finalidad presentar algunas reflexiones referentes al trabajo realizado por Sigmund Freud, padre de una revolucionaria corriente de la psicología llamada el psicoanálisis. Es distinguido por la comunidad científica como uno de los pensadores más respetado, ensayista que dedicó gran parte de la vida al estudio de las neurosis con los más reconocidos psiquiatras de esa época. Asimismo, el universo freudiano cambió la manera de afrontar los tratamientos, a través de un conjunto de teorías que buscan explicar las pulsiones que motivan la conducta que son ignoradas por el paciente, donde Freud expresa la necesidad de acabar con el sufrimiento neurótico para que las personas queden libres para soportar el sufrimiento normal. A través de este análisis, se puede explorar no sólo la mente humana, sino también aplicar esos resultados al proceso educativo.

Palabras clave: Freud. Psicoanálisis. Neurosis.

REFLECTING ON SIGMUND FREUD PSYCHOANALYSIS

ABSTRACT

The purpose of this article is to offer some reflections about Sigmund Freud's work. The

scientific community recognizes him as one of the most honourable thinkers and writers who dedicated most of his life to study Neurosis, together with some other important psychiatrists of that time. Freud's studies changed the way of facing treatments through a set of theories which explain those unconscious pulses that motivate all types of behaviours. Throughout the analysis, Freud expresses the need of stopping neurotic sufferings to let people feel free to support normal suffering. Also, the analysis facilitates the study of human mind as well as the application of those results to the educational process.

Key words: Psychoanalysis Theory. Neurosis. Sigmund Freud.

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Argumentos Iniciales

No deja de ser singular el hecho que cuantiosos autores se han ocupado de escribir e investigar sobre la vida de Freud. Además, establecen argumentos en cuanto al funcionamiento de la estructura de la mente y como esta influencia se ha perpetuado en el devenir del tiempo formando parte notable de la manera de vivir. No se pretende elaborar una biografía, pero si es importante señalar que este psicoanalista nació el 6 de mayo de 1856 en Freiberg Moravia, hoy Pribor de la República Checa y murió en Londres exiliado el 23 de septiembre de 1939. Estudió en la Facultad de Medicina de la Universidad de Viena y se graduó como médico en la especialidad de neurología, dedicó gran parte de la vida al estudio de las neurosis, con los psiquiatras más reconocidos que ejercían esta profesión en Austria y Francia a finales del siglo XIX y primeras décadas del XX.

Es distinguido por la comunidad científica como el padre de una revolucionaria corriente de la psicología llamada el psicoanálisis. Esta teoría psicoanalítica establece una de las contribuciones más categóricas al conocimiento del psiquismo humano, porque explica los trastornos mentales y busca mostrar los factores inconscientes que generalmente son de naturaleza sexual en la etapa pueril.

Es razonable considerar la extensa literatura dedicada al estudio del psicoanálisis, que lo conceptualizan como un método de investigación del

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.
p.p. 204-216

inconsciente. Utiliza las técnicas de asociación libre e interpretación de los sueños, para examinar y explicar las causas de los síntomas, malestares, sufrimientos y manifestaciones pulsionales a través de la reconstrucción de los recuerdos olvidados en la mente de los pacientes. Este aspecto es referido por Ward y Zárate (2001).

El psicoanálisis aclaró la importancia de la sexualidad en las motivaciones humanas. Demostró que los hechos psíquicos tienen un significado oculto. Destacó la importancia fundamental de la niñez. Reconoció que el conflicto psíquico y la angustia constituyen elementos ineludibles de la condición humana. Puede decirse que el psicoanálisis modificó por completo la forma que los habitantes de las sociedades de occidente nos vemos a nosotros mismos. (p. 6).

Anteriormente a Freud, la concepción científica y popular percibían y atribuían los problemas psicológicos de los enfermos en algunos casos a manifestaciones diabólicas, en las cuales los pacientes estaban poseídos por el demonio, otros diagnósticos daban cuenta de individuos que perdían el sentido de la realidad víctimas de una bacteria en el cerebro, un golpe en la cabeza en la etapa infantil o relacionando la enfermedad con la genética familiar. El método de curación consistía en amarrar a los pacientes con cadenas, aplicándoles baños con agua fría y ubicándolos en sillas giratorias para darles vueltas con el propósito de observar cambios en el estado de salud.

Posteriormente Freud (2001), tomó como marco de referencia el libro Estudios Sobre la Histeria donde aparecen cinco historias clínicas: el de Ana O, escrito por Breuer y otros cuatro artículos propuestos por Freud, donde expresa la necesidad de acabar con el sufrimiento neurótico para que las personas queden libres y puedan soportar el sufrimiento normal, pero sin llegar a los castigos corporales. Igualmente, consideraba que no eran enfermos orgánicos, porque los síntomas existían como resultado de los efectos imborrables que ejercían en la mente de los pacientes, algunas experiencias traumáticas del pasado que no habían podido ser olvidadas porque estaban reprimidas.

El propósito fundamental del psicoanálisis es coadyuvar al yo enfermo a independizarse para que tome las propias decisiones y el control de la vida en todos los sentidos. De la misma manera, Porras (2008), afirma que el psicoanálisis se construyó teóricamente en estrecha relación con la práctica clínica, al respecto cita a Freud sobre la psicoterapia de la histeria y la influencia con el paciente.

Repetidas veces he tenido que escuchar de mis enfermos, tras prometerles yo curación o alivio mediante una cura catártica, esta objeción: «Usted mismo lo dice; es probable que mi sufrimiento se entreme con las condiciones y peripecias de mi vida; usted nada puede cambiar en ellas y entonces ¿de qué modo pretende socorrerme?». A ello he podido responder: «no dudo que al destino le resultaría por fuerza más fácil que a mí librarlo del padecer. Pero usted se convencerá que es grande la ganancia si conseguimos mudar su miseria histérica en un infortunio ordinario. Con una vida anímica completamente restituida usted podrá restablecerse mejor de este último». (p. 9).

Como médico el interés se centró fundamentalmente en someter a los enfermos psiquiátricos a estudios bajo hipnosis, donde conseguía estimular y eliminar indicios que se mostraban en los cuadros nerviosos como la parálisis y la neurosis. Aunado a esta condición, generalmente las personas que eran atendidas y se prestaban a estas prácticas, los resultados mostraron que no siempre lograban hipnotizar a todos los pacientes y los síntomas se presentaban nuevamente cuando se originaba la apatía hacia la consulta. Estas experiencias seguían interviniendo en el aspecto conductual de los individuos y a la postre esta técnica la deja por considerarla poco efectiva. Freud (1973), piensa que a pesar de no tener una visión utilitarista, existe el derecho de continuar con estas investigaciones con el propósito de descubrir sus efectos en el campo terapéutico.

Después de escuchar a los pacientes que hablaban de sus problemas, experiencias y vivencias, Freud empezó a no perder de vista la influencia de estas prácticas a través de la incorporación de una novedosa técnica de tratamiento llamada asociación libre, que utilizaba para explicar el

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.
p.p. 204-216

enigma de los sueños determinándole un valor terapéutico. Esta permitía una vía real para llegar al inconsciente, con el propósito de revelar las fantasías, equivocaciones orales, chistes y los actos fallidos, expresando sin censuras todos aquellos pensamientos, sentimientos, fantasías o eventos que llegaban a la conciencia de manera espontánea, coadyuvando a aliviar los síntomas nerviosos y ansiedades de las personas, al permitirles hablar sin titubear a medida que estos fueran aflorando sin exclusiones o restricciones algunas.

A lo largo del libro más conocido *La Interpretación de los Sueños*, Freud (2000), comenta que desde muy pequeño comenzó a llevar un registro todos los días de lo que podía recordar al momento de despertar en las mañanas de las experiencias soñadas. A tal efecto, utiliza los propios sueños como modelo para demostrar el desarrollo de la teoría, al plantearse la presencia de dos instancias psíquicas, el consciente y el inconsciente, distanciados por un mecanismo de censura que imposibilita que todos los sentimientos y pensamientos desagradables logren llegar al consciente. Los sueños generalmente se muestran disfrazados, entre el sueño manifiesto que es recordado en la mañana siguiente y el latente que se refiere al significado profundo del sueño manifiesto, el estudio buscará descubrir el significado en profundidad de los casos individuales.

Aristóteles citado por Rey (2007), sostiene que el mejor onirocritico será aquel que con mayor facilidad sepa reconocer lo que verdaderamente representan los sueños. En este sentido, Freud incorpora en esta misma línea de trabajo la interpretación de los sueños al tratamiento psicoanalítico, porque consideraba a la vía regia como el camino principal que conduce al inconsciente, sede de todos los deseos reprimidos donde se conseguía expresar el origen de las perturbaciones. Estas pueden considerarse como características o determinantes, por causas ocultas que tienen las raíces básicamente en las prácticas relacionadas con el pasado y se manifiestan oníricamente de forma extraña, atemporal y sin ningún sentido buscando siempre ocultar el verdadero significado, bien sea por un sentimiento de culpa, coacción social y moral.

Tan necesario como ineludible, este psicoanalista establece como punto de partida la investigación y comprensión del psiquismo humano, instituyendo como un acontecimiento innegable el argumento de la seducción, hasta

llegar al estudio de la histeria hallándose con numerosas dificultades para demostrar la validez. Entre las conclusiones finales plantea que la génesis de todo caso se encubre uno o varios incidentes presentes de forma precoz, relacionados siempre con las experiencias sexuales vinculadas a la más temprana infancia, donde posteriormente se manifestarán neurosis en la vida adulta desde el inconsciente de la persona.

Esta visión condujo a lo que se conoce como la teoría de la seducción, según Freud las neurosis pueden tener los orígenes en la realidad social, a través del abuso sexual presentes en la familia y en la calle donde los niños son víctimas de violaciones por parte de los adultos. Sanguino (2007), expresa.

Esta teoría la presenta Freud el 21 de abril de 1896, en una conferencia titulada Etiología de la Histeria, e impartida ante la Sociedad de Psiquiatría y Neurología de Viena, en la que muestra dieciocho casos clínicos seis hombres y doce mujeres que sustentaban su hipótesis. En ella, plantea el camino que va del síntoma de la histeria a la escena del trauma que lo originó; pero para saber que se está frente a dicha escena, ésta debe de poseer dos condiciones: la idoneidad determinante y la fuerza traumática. No obstante, se entiende como idoneidad determinante la relación lógica o justificada que existe entre el evento traumático y el síntoma y por fuerza traumática la intensidad de la vivencia. (s/p)

Monzón (2009: s/p), explica que inmediatamente Freud escribe a Fliess, un excelente amigo en aquel entonces: “La conferencia tuvo una recepción gélida por parte de los asnos y un juicio singular por parte de Krafft-Ebing, quien dijo: suena como un cuento de hadas científico”. Este episodio trajo como consecuencia que el fundador del psicoanálisis mostrara gran malestar, porque algunos de los pacientes se alejaron y otros decidieron consultarse con diferentes médicos.

Este psicoanalista tomó como referente estas duras pruebas y manifestaba con desilusión en cartas privadas que no había terminado con ninguno de los casos, argumentos suficientes para dejar esta teoría por la imposibilidad de trasladar esta investigación hasta la finalización. Freud.

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.
p.p. 204-216

(1987: p. 301), en la carta 69 del 21 de septiembre de 1897, escribe a Fliess “Y enseguida quiero confiarte el gran secreto que poco a poco se me fue trasluciendo en las últimas semanas. Ya no creo más en mi neurótica”. Muestra en esta misiva un alto grado de incredulidad, en relación a que pudieran existir muchos casos de abusos sexuales en los que estuvieran involucrados padres e hijos. A pesar que a través del trabajo de esta teoría había dado como resultado el camino al descubrimiento del inconsciente, Freud la abandona, porque estaba convencido que lo relatado por los pacientes estaba apoyado en un falso recuerdo como consecuencia de las fantasías sexuales.

Del mismo modo, al descubrir la importancia de las fantasías sexuales en los niños y que estas se relacionaban directamente con los padres, el niño pasó de ser seducido a seductor, porque uno de los padres se representa como el rival y el otro como el objeto hacia el amor, por esta razón, el descubrimiento de la sexualidad en los niños fue el punto de partida para llegar al complejo de Edipo. Freud al quedar completamente claro y apartado de las dudas escribe el 15 de octubre de 1897 a Fliess la carta 71, como la describe Young (2002: p. 31), “También en mí he hallado el enamoramiento de la madre y los celos hacia el padre, y ahora lo considero un suceso universal de la niñez temprana. Si esto es así, uno comprende el cautivante poder de Edipo Rey”.

Perpetuada por Sófocles y generalizada por Freud por medio del psicoanálisis, la historia de Edipo es una de las más célebre de las tragedias griegas. Cuenta que los reyes Layo de Tebas y Yocasta son avisados por un oráculo que cuando su hijo crezca matará a su padre y se casará con su madre. Cuando el niño nació fue abandonado y atado a los pies para que muriera, fue hallado por unos pastores y trasladado a otro reino ante el rey Pólipo de Corintio y allí vivió como príncipe sin conocer cuál era su origen, ni la profecía que signaba su destino. Edipo al salir de Delfos se encontró con el rey Layo y le da muerte sin saber que éste era su padre.

Cuando Edipo llega a Tebas encuentra la ciudad amenazada por la esfinge, monstruo femenino con garras y alas que mataba a quienes no lograban responderle a su enigma. La esfinge preguntó a Edipo ¿Cuál es el animal que camina en cuatro patas en la mañana, en dos al medio día

y en tres al atardecer?. Edipo responde, el hombre que en su niñez gatea, camina erguido en su madurez y en su vejez se apoya en un bastón, la esfinge vencida se arroja al mar y Edipo es coronado como rey y se casó con Yocasta. Al pasar el tiempo, comienza una plaga y el oráculo le señala que esta terminará cuando se descubra el asesino de Layo. Finalmente, Edipo conoce los acontecimientos de la muerte de su padre y su matrimonio con su madre y se saca los ojos y Yocasta horrorizada se suicida.

Otro elemento importante que interesa considerar es que Freud descubrió el complejo de Edipo atendiendo a los enfermos neuróticos y normales, donde se revelaban procesos de amnesia relacionados con los deseos infantiles reprimidos hacia la madre. Como lo referencia Sopena (2009):

El complejo de Edipo es una noción central en el psicoanálisis freudiano, estrechamente relacionada con la sexualidad infantil, con el complejo de castración, con la prohibición del incesto, con la diferencia de sexos y de generaciones. El Edipo es el conjunto de representaciones parciales o totalmente inconscientes y provistas de un poder afectivo considerable, a través de las cuales se expresa el deseo sexual o amoroso del niño por el progenitor del sexo opuesto y su hostilidad al progenitor del mismo sexo. (s/p).

Desarrollo Psicosexual de la Personalidad.

Partiendo, de la idea que Freud como psiquiatra y neurólogo dirigió sus estudios fundamentalmente a enfermos que sufrían de trastornos de la personalidad y al no descubrir síntomas corporales orientó su investigación hacia el aspecto psíquico. Scomparin (2005: p 6), se ocupa de esta temática cuando plantea que “Freud pensaba que los primeros años de vida son decisivos en la formación de la personalidad”. Según esta teoría, el desarrollo psicosexual cumple cabalmente un orden determinado a través de una serie de etapas que pueden llevar a una persona a desplegar una personalidad enferma o sana, porque se otorga al sexo una combinación importante para teorizar sobre el desarrollo y crecimiento del niño.

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.

p.p. 204-216

Cuadro N° 1 Etapas del Desarrollo Psicosexual

	ORAL	ANAL	FÁLICA	LATENCIA	GENITAL
EDADES	De 0 a 18 meses	De 18 meses a los 3 años	De los 3 años a los 6 años	De los 6 años a los 12 años	De los 12 años hasta el resto de la vida
ZONA DE DOMINANCIA ERÓGENA.	La boca	El ano	El pene o clítoris	Ninguna	El pene o el clítoris
MANIFESTACIONES	Succionar morder lamer.	Juega con su propio excremento y lo retiene durante la defecación.	Experimentación de celos, interés sexual, masturbación.	Juegos en los que participan elementos de ambos sexos.	Masturbación, atracción por el sexo opuesto y relaciones sexuales.
FIJACIONES Conductas asociadas, como consecuencia de la represión.	Fumar Exceso al comer y beber. Pasividad y tendencia a depender de los demás.	Inclinación hacia la suciedad o a la exagerada limpieza. Excesivo desorden o meticulosidad. Inclinación a acumular cosas. Obstinación. Tacañería.	Complejo de Edipo (en los niños) y de Electra (en las niñas). Preferencia por una persona mayor como pareja. Complejo de culpa. Problemas de identidad sexual.	Ninguna	Ninguna

Fuente: Gallegos, P. (2005).

Desde esta perspectiva, los niños siempre están buscando elementos que puedan propiciarles situaciones agradables y evitando en la medida de lo posible todo aquello que resulta doloroso. Este proceso de búsqueda y evitación es el soporte en el que se localiza la libido, indudable energía sexual que permite desarrollar una conducta hacia lo placentero de formas diferentes. También se observa en el aspecto epistemológico, los problemas que presenta el psicoanálisis para alcanzar la aprobación y reconocimiento. Cuando Freud presentó ante la comunidad científica y la sociedad en general los postulados referentes a la sexualidad infantil, fue objeto de críticas, sarcasmos y señalado como una persona morbosa. En este sentido, se

desprende que la propuesta de este psicoanalista estaba adelantada a la época, una verdadera revolución, el público al que se dirigió en varias oportunidades no estaba educado para hablar de sexo en los adultos y mucho menos argumentos relacionados con la sexualidad de los niños.

Por esto es necesario comprender, que las ideas principales del psicoanálisis tienen una concordancia directa con la infancia y el proceso educativo. Estas posibilidades llevarán a determinar que la niñez surge como una época definitiva para la formación académica de los individuos. De acuerdo con lo expresado por Freud (1967: p.7) “me place decir que mi hija Anna ha hecho de esta tarea el objeto de su vida y de esta manera ha podido compensar mi descuido de este tema”. Este psicoanalista reconocía que no había contribuido personalmente al desarrollo de los estudios referentes a los procesos de enseñanza-aprendizaje, porque no escribió específicamente nada sobre la educación, dejando este trabajo a Anna Freud y Mélanie Klein.

Sin embargo, en algunas de las obras aparecen referencias con la intención de reprochar y criticar la autoridad única que representa el maestro que ha desarrollado como técnica un modelo represivo, autoritario y punitivo en el quehacer educativo, con el propósito de lesionar la posibilidad de crecimiento del estudiante a través de la educación. En este contexto, Freud (2002), escribe:

Los educadores se conducen —cuando conceden alguna atención a la sexualidad infantil— como si compartieran nuestras opiniones sobre la formación de los poderes morales de defensa a costa de la sexualidad, y como si supieran que la actividad sexual hace a los niños inadecuados, pues persiguen todas las manifestaciones sexuales del niño como “vicios”, aunque sin conseguir grandes victorias sobre ellos. Debemos, por tanto, dedicar todo nuestro interés a estos fenómenos tan temidos por la educación, pues esperamos que ellos nos permitan llegar al conocimiento de la constitución originaria del instinto sexual. (p 49).

También, como lo señala Ward, y Zárate (2001), en el proceso de enseñanza-aprendizaje los educadores han comprendido que la relación

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.

p.p. 204-216

que mantienen con los estudiantes es tan importante como el contenido de las lecciones. Para que exista ecuanimidad y avance en el desarrollo del proceso educativo, es necesario tomar en cuenta que la verdadera tarea de una educación creada bajo una perspectiva psicoanalítica, será aquella encargada de encontrar un término medio entre los docentes y estudiantes. De esta forma, el psicoanálisis logra convertirse en una herramienta para transformar la educación, porque cada docente extiende el espacio mental para enseñar y relacionarse de manera beneficiosa con los educandos.

Salgado (2004), establece algunos aportes del psicoanálisis al campo de la educación, como argumentos fundamentales para la aplicación de una correcta pedagogía.

1. Hace una crítica a las instituciones educativas y a la pedagogía, que han exacerbado el uso de la represión como mecanismo preponderante en la educación; conformando un esquema autoritario que violenta al desarrollo autónomo y la autorregulación a la que aspira todo proceso educativo auténtico. Con ello, el psicoanálisis contribuye a la crítica de las normas pedagógicas existentes y amplía el conocimiento que el pedagogo tiene del hombre y agudiza el entendimiento de las complejas relaciones entre el niño y los adultos que lo educan.
2. Permite develar las estructuras neurotizantes de las instituciones de mayor influencia en la formación de la personalidad (familia, religión, escuela). Porque una educación centrada en la represión solamente conduce a la formación de estructuras neuróticas, frenando o imposibilitando el desarrollo integral del ser humano. Por ello, es importante que la labor educativa sea concebida a partir de la búsqueda de la opción; es decir, que la acción educativa ofrezca varias alternativas por la vía de la sublimación, tanto para la expresión pulsional, como para la incorporación activa a la cultura.
3. Proporciona, a padres y educadores, la información sobre el desarrollo pulsional, la naturaleza inconsciente del desarrollo infantil y la teoría de la libido. (s/p).

A manera de cierre, el 28 de septiembre de 2007 me traslade a la casa del padre José María Rivolta fundador de Hogares Crea de Venezuela, con

el diseño de comunicarle las directrices de la Universidad de Carabobo relacionadas con el conferimiento del Doctorado Honoris Causa. Allí donde funcionaba la biblioteca colocaron una cama, estaba acostado y muy enfermo. ¿Cómo está padre?, pregunte, «aquí estoy pidiendo pista», ¿Usted se preocupa mucho, pienso que va a mejorar?, «nosotros no somos lo que creemos que somos, nosotros somos lo que pensamos» respondió. ¿Padre de quién es la cita? «de Sigmund Freud». ¿En qué libro aparece?, «no creo que existan muchas personas en el mundo que hayan leído la obra completa de Freud y sobre todo que entiendan la connotación que quería expresar ese genio».

REFERENCIAS

- Freud, A. (1967). *Introducción al Psicoanálisis para Educadores*. Argentina. Paidós.
- Freud, S. (1973). *Lecciones al Psicoanálisis y Psiquiatría*. Tomo I. Madrid. Biblioteca Nueva.
- Freud, S. (2002). *Tres Ensayos sobre Teoría Sexual*. Madrid. Alianza Editorial.
- Freud, S. (2000). *Interpretación de los Sueños*. Buenos Aires. Paidós.
- Freud, S. (2001). *Escritos sobre la Histeria*. Madrid. España. Alianza.
- Freud, S. (1987). *Fragmentos de las Correspondencias con Fliess – Carta 69*, en *Obras Completas*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Gallegos, P. (2005). *Teorías Psicológicas*. Disponible: <http://www.monografias.com/trabajos35/teorias-psicologicas/teorias-psicologicas.shtml>. [Consulta: 2009, junio 10]
- Monzón, I. (2009). *Abuso Sexual y Psicoanálisis: Historia de una Desmentida*. Disponible: <http://www.indepsi.cl/indepsi/Servicios%20Indepsi/artimonzon.htm>. [Consulta: 2009, febrero 28].
- Porras, M. (2008). *De la Necesidad a la Contingencia y el Deseo del Psicoanalista*. Disponible: <http://antares.udea.edu.co/~psicoan/ARTICULOS8/De%20la%20necesidad%20a%20la%20contingencia.pdf>. [Consulta: 2009, julio 16].

CONSIDERACIONES ENTORNO AL PSICOANÁLISIS DE SIGMUND FREUD

Marcos A. Yépez A.

p.p. 204-216

- Rey, R. (2007). *Freud Vida Pensamiento y Obra*. España. Planeta.
- Salgado, J. (2004). *Psicoanálisis y Educación: ¿Una Relación Imposible?*
Disponible en: <http://www.uaq.mx/psicologia/lamision/f2psicoeducacion.html>. [Consulta: 2009, mayo 10].
- Sanguino, N. (2007). *La Seducción, de la Realidad a la Fantasía: Un Recorrido por la Obra de Freud*. Disponible en: <http://www.psiquesociedad.org/seduccion.html>. [Consulta: 2009, julio 14].
- Sopena, C. (2009). *El Complejo de Edipo*. Disponible en: [http://www.chasque.net/front page/relación/0104/edipo.html#top](http://www.chasque.net/front_page/relación/0104/edipo.html#top). [Consulta: 2009, agosto28].
- Scomparin, H. (2005). *Desarrollo Psico Físico de los Niños de 6 a 11 Años*.
Disponible: <http://www.fmmeduacion.com.ar/Pedagogía/5a11.doc>.
[Consulta: 2009, julio 24].
- Ward, I. y Zárate O. (2001). *Psicoanálisis para Principiantes*. Argentina. Era Naciente.
- Young, R. (2002). *El Complejo de Edipo, Ideas en Psicoanálisis*. Buenos Aires. Paidós.