

PRESENTACIÓN

La Revista Ciencias de la Educación, se complace en presentar a nuestra Comunidad Universitaria esta nueva edición que compendia, una producción académica interdisciplinaria en la cual el hilo conductor lo constituye la construcción relacional: *lo humano en el conocimiento y en la educación*. Ciertamente, el interés de todos los trabajos reunidos en este número, se torna muy a propósito para el momento histórico que vive el aparato educativo de nuestro país, cuyo interés apunta a reivindicar el sentido humano que convive con todo esfuerzo educativo y que devela, las posibilidades reales del hombre para construir el conocimiento, alcanzando así un desarrollo cualitativo tanto de la personalidad como de la nación.

En esta edición, la sección de ponencias apertura este número con el trabajo: *Escritura periodística en contextos educativos. Procesos reflexivos para la descolonización de la conciencia*. Posteriormente nos encontramos con la destacada presencia de tres trabajos que conforman la sección de investigación, los cuales se encuentran vinculados con las ciencias del lenguaje y con las ciencias formales, desde una dimensión eminentemente educativa. Tenemos entonces: *La sibilante como marca de plural en el habla cotidiana de la ciudad de Maracay, construcción del conocimiento matemático desde el hacer práctico; y, el componente histórico – cultural del inglés en la capacitación del docente en ejercicio*.

En el rubro de artículos, la lista se torna diversa con siete trabajos que abarcan un amplio espectro de áreas del conocimiento, el cual proyecta un abanico de variadas perspectivas de análisis, reflexión y visiones críticas. Encontramos así, entre otros, los trabajos: *Educación musical en Venezuela, visión polifónica de la autonomía universitaria, cultura de paz en la formación de líderes escolares, trabajo especial de grado vinculado al conocimiento, el mesianismo tras el materialismo histórico y cualidad de conciencia: una conjunción bio-educativa por la formación social del individuo*.

Para culminar, la sección de ensayos con las siguientes producciones: *La incertidumbre social desde la educación matemática, el arte fotográfico como recurso para un modo diverso de conocer, y, estructura institucional y jurídica colonial española en América: montaje*.

De esta forma, la Revista Ciencias de la Educación no sólo culmina un número más en la trayectoria de apertura, nivel y reflexión permanente que ha signado desde siempre sus páginas, sino que ratifica su compromiso sostenido con el *que hacer* de la educación y con el sentir permanente de académicos que, en constante interpelación, procuran el diálogo constructivo de todos los interlocutores que interactúan en la escena educativa. Saludamos con estima y agradecimiento a nuestros colaboradores y a toda la comunidad académica de nuestra Universidad y de otras universidades que confían en los aportes, en la rigurosidad y en el tejido de relaciones académicas que se fraguan el alto nivel intelectual de nuestra revista.

Comité Editorial