

Historicidad de *Salus*

Historicity of *Salus*

Salus, su nombre proviene de la raíz *Salvus* “sano y salvo”, en griego ὅλος (hólos) entero, total; es decir, salud. Sale al público universitario en noviembre 1997. Se edita por primera vez en la gestión decanal de la profesora Viamney Graffe de Yanes respaldando la iniciativa de publicar la producción científica de dos mujeres emprendedoras y entusiastas, María Jordán de Pelayo y Gladys Febres de Salas, con el objetivo de llenar una aspiración de los docentes e investigadores de la Facultad de Ciencias de la Salud: “convertir la Revista en breve tiempo, en el orgullo de la Facultad de Ciencias de la Salud y de la Universidad de Carabobo”.

El primer número de 1997 de *Salus* tiene en la portada la imagen del mural “Ars Medica” que desde entonces preside el decanato de nuestra Facultad, obra del prestigioso artista Miguel Cabrera y que representa “La medicina y sus enseñanzas en las ciencias de la salud” descrita para ese momento por nuestro recordado profesor de nuestra Facultad y cronista de la Universidad Guillermo Mujica Sevilla.

Para ese inicio *Salus* estuvo conformada por una Comisión Editorial integrada por las Directoras de la Facultad, profesoras María Jordán de Pelayo, Olga Castillo de Febres (+), Gladys Febres de Salas y Dora Montero de Zalnieriunas; como colaboradoras las profesoras Arline Graffe de Barreto y Loreta Gilli de Gutiérrez, y un Comité Editorial constituido por los profesores e investigadores José Luis Pérez Requejo, Alberto Sosa Olavarría, Evelyn Escalona, Antonio Eblen y Gregorio Riera, contando con financiamiento del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) de la Universidad de Carabobo.

En el año 1998, la revista ya contaba con el Número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadadas – *International Standard Serial Number (ISSN)*. Se publicaron tres volúmenes de edición cuatrimestral conformándose, entonces, un nuevo Cuerpo Editorial, presidiendo el Consejo Superior la profesora Viamney Graffe de Yanes, un director-editor María Jordán de Pelayo, un coeditor Gladys Febres de Salas, los miembros del Consejo de Redacción integrado por los directores de investigación de las Escuelas de Medicina Olga Castillo de Febres(+) de Valencia, Juan Luis León de Aragua y las docentes Amalia Consuelo Colmenares y Dora Montero de Zalnieriunas; siendo los árbitros los mismos fundadores de la antigua Comisión Editorial, a quienes se le sumaron Elvira Blank de García, Laddy Casanova de Escalona, Amalia Consuelo Colmenares y, como colaborador, el artista Miguel Cabrera, de la Facultad de Educación.

A partir del año 1999 se incorporaron como árbitros a todos los docentes e investigadores de la Facultad de Ciencias de la Salud, y la profesora Jeannette Silva del Departamento

de Idiomas inicia su participación como traductora oficial, función que ejerce hasta los actuales momentos respondiendo diligentemente a nuestros envíos aunque este físicamente en cualquier parte del mundo.

Desde el año 2003 la gestión editorial busca fortalecer su estructura organizativa para garantizar el continuo mantenimiento de la periodicidad y superar el prestigio logrado a través de su edición impresa. Aparece, entonces, la versión *online* de *Salus*, gracias al esfuerzo y constancia del profesor Ricardo Montoreano, docente de fisiología del núcleo Aragua, con una gran formación editorial. Se constituyó en el impulso continuo para la innovación tecnológica de la Revista logrando mayor crecimiento y difusión de los resultados de las investigaciones y contando con la invaluable colaboración de Ricardo Paternina, *websmater* encargado de crear y diseñar toda la parte visual y gráfica del sitio *web* de *Salus Online*. En ese mismo año durante la gestión del Decano Carlos Callegari entra a formar parte del equipo editorial Wolfan Araque como coordinador técnico llenando el vacío operativo-técnico-administrativo de la Revista. Para ese entonces la biblioteca central dirigida por Francisco Ponte se encargaba de subir la información de todas las revistas de la Universidad de Carabobo.

Durante la gestión decanal del profesor Antonio Eblen en el año 2006 se considera conveniente formalizar las normativas de selección de las nuevas directrices de la Revista y establece que el Editor Jefe deberá ser nombrado por concurso de credenciales ante un jurado seleccionado por el Consejo de Facultad (CF). Se establece la normativa que, a partir de la finalización del cargo, el mismo deberá renovarse por un nuevo concurso de credenciales y así sucesivamente. Se coloca, entre una de las funciones del Editor Jefe, la designación del resto del Comité Editorial. En esta oportunidad resulta seleccionada la recordada profesora Mercedes Márquez acompañándola en esta nueva gestión editorial como coeditora mi persona Marisol García de Yegúez, como coordinador técnico el profesor Cruz Manuel Aguilar y los miembros del Comité Editorial los profesores María Cristina González del núcleo Aragua y José Corado del núcleo Valencia; se conforma también el Comité Asesor constituido por los profesores María Jordán de Pelayo –editora fundadora, Gladys Febres de Salas, Wolfan Araque, Ricardo Montoreano y Julio González.

La profesora Márquez, con su tenacidad y respetuosa de los procedimientos administrativos, logra entrar en el proceso de evaluación integral FONACIT (acreditación/registro y financiamiento) de publicaciones científicas y tecnológicas venezolanas en el cual se acreditaban las mejores publicaciones de este tipo. Obtuvimos una puntuación apropiada para ingresar a financiamiento (76.24 puntos sobre 100) que nos permitió, con el apoyo de la

gestión decanal, ingresar a la plataforma Scielo Venezuela, inicialmente en la Colección transitoria www2.scielo.org.ve, y en el mes de diciembre recibimos la acreditación al portal www.scielo.org.ve, el cual corresponde a la colección certificada internacionalmente.

Este mismo comité editorial en un intento de publicar el gran número de trabajos de investigación de los diferentes institutos, centros, unidades y laboratorios de investigación de la Facultad considera necesario la creación de un volumen especial anual dedicado a alguno de ellos en particular, seleccionando como editor invitado principalmente a Coordinadores de Institutos y Centros de Investigación o Programas Doctorales. Y así aparece el primer volumen especial en el año 2007 de "Parasitología y Medicina Tropical" en honor a nuestro Decano Dr. Witremundo Torrealba (+) dirigido por Cruz Manuel Aguilar, contando a partir de ese momento y hasta el 2012 con la colaboración *Ad-honorem* del Diseñador Gráfico Alejandro Aguilar, encargado de la diagramación de las portadas del suplemento y de los volúmenes ordinarios.

Sin embargo, el gran volumen de manuscritos recibidos para la época hace que se solicite al decano actual aprobar la inclusión de un asistente de recurso de apoyo informático. Corresponde, entonces, al Lic. Adán Ramírez encargarse del manejo de la correspondencia, preparación de manuscritos para su incorporación al proceso de arbitraje, preparación de galeras, entre otros. Se incorpora también la T.S.U. en informática Mayra Rebolledo quien con adiestramiento en diagramación y a través de la coordinación TIC liderada por el profesor Salvador Buccella permitiría la continuidad administrativa de la edición editorial, aun en tiempos de vacaciones.

El año 2008 el suplemento especial estuvo dedicado al Instituto de Investigaciones Biomédicas (BIOMED-UC) con su título "Impacto de la biología molecular y la bioquímica en Ciencias de la Salud", editado por el profesor Francisco J. Triana Alonso (+). Para el año 2009 le correspondió al profesor emérito Carlos Rojas Malpica dirigir el volumen "Ciencias Sociales y Salud", seleccionado en esa ocasión por la editora encargada, la profesora Ana Rita De Lima, quien sucedió a la profesora Márquez.

A finales del año 2010 se abre un nuevo concurso de oposición para designar al nuevo Editor Jefe de la Revista, y el nuevo Comité Editorial crece en número de miembros. En esta ocasión fui seleccionada por el jurado evaluador acompañándome en este comité de los profesores Germán González Mago coeditor, Ricardo Montoreano coordinador técnico, Milagros Espinoza asesor técnico y los miembros de Comité Editorial los profesores Amarillis Guerra, Harold Guevara, Yalitza Aular, Belén Salinas y Aldo Reigosa, pasando a ser asesores nacionales los profesores Mercedes Márquez, Cruz Manuel Aguilar y Wolfan Araque, e internacionales Guillermo Wittembury (+) del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC) y Michael Parkhouse (+) del Instituto Gulbenkian de Ciencia en Portugal. Además, el Comité Editorial es complementado por la presencia de los correctores de estilo profesores Jeannette Silva, Sioly Mora de Orta y Luis Alexis Díaz, designados por nuestro Decano José

Corado. Este voluminoso y diversificado comité reavivó sus esfuerzos por actualizar las políticas editoriales de acuerdo a los estándares internacionales y consigue ante la Biblioteca Nacional la asignación del Número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadas electrónicas – *International Standard Serial Number (ISSN-e)*, requisito indispensable para la visibilidad de las revistas digitales y electrónicas.

La gestión de este nuevo Comité Editorial, siguiendo las directrices de las anteriores gestiones, sigue trabajando haciendo énfasis tanto en el mejoramiento de la calidad de sus contenidos como en una mayor pluralidad respecto a los temas abordados; intentando al mismo tiempo lograr una mayor calidad y visibilidad de la Revista. Se incorporaron a los ya existentes tipos de publicaciones (artículo original, artículo de revisión, ensayo y casos clínicos) la "Comunicación o Nota breve" que expone resultados pre-liminares, modificaciones a técnicas, métodos o procedimientos de una investigación; también "Honor a Quien Honor Merece", que reseña la vida y obra de una persona o institución de relevancia en las ciencias biomédicas y "Cartas al Editor" que incluye comentarios, opiniones, preguntas o críticas a los artículos de la última edición de la revista.

La mejora de los contenidos de la revista durante todos estos años pasa por ser una labor mancomunada de los miembros del Comité Editorial, árbitros, correctores de estilo y asistente de informática y diagramadores, quienes en un esfuerzo orquestado han hecho posible que cada número de la Revista desde el año 2010 tenga en promedio cinco artículos originales acompañados de un caso clínico o un ensayo, así como de un artículo de revisión, un tópico de actualidad y el editorial.

Continuamos editando el volumen especial del año 2010-2011 dedicado a uno de los primeros doctorados de la Facultad, el de enfermería editado por la profesora Amarillis Guerra y titulado "Enfermería, salud y cuidado humano". Y para el 2011-2012 le correspondió la designación del suplemento al Instituto de Investigación en Nutrición (INVESNUT) denominado "Nutrición" bajo la dirección de la profesora Liseti Solano.

Para este momento la visibilidad de la Revista *Salus* siguió en ascenso en índices internacionales de prestigio y de estándares académicos: *Digital Open Access Journals (DOAJ)*, Periódica, Lilacs, Livecs, Ebsco, Latindex Catálogo y Scopus. Fue incorporada la revista como miembro de la asociación de editores de revistas biomédicas venezolanas (ASEREME), con lo cual coloca a la Revista *Salus* su máxima calificación considerada como publicación tipo A.

A partir de 2013 la versión impresa deja de salir, no existe presupuesto universitario en el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) para continuar su impresión física, y nos convertimos en revista digital. Aunado a esto se incrementa la necesidad de publicar más y en menor tiempo, pero la incapacidad de evaluar y publicar en corto tiempo ameritaba la implementación y aplicación de las tecnologías de información y comunicación (TIC) y del ciberespacio como plataforma que sirva de herramienta para acceder y visibilizar las publicaciones.

No se debe olvidar que la puesta en circulación de una publicación científica, bien sea en formato impreso o digital, es un proceso académico y administrativo laborioso, en el cual intervienen múltiples protagonistas y factores, con innumerables aristas de diversos matices. Por ello, la gestión del comité editorial juega un papel medular ya que se requiere de determinada preparación, y del tiempo necesario para realizar las diferentes acciones que esa importante labor requiere.

En ese sentido, algunos miembros de comité fuimos invitados a través de ASEREME y LILACS a actualizaciones y jornadas de estudio presenciales y digitales con la finalidad de incorporar y mejorar las características de gestión y política editorial (servicios de información, políticas de acceso y reuso, código de ética, detección de plagio), características de contenido (principalmente la originalidad), características de revistas en línea (servicios de valor agregado, servicios de interactividad con la persona lectora, buscadores uso de estadísticas, políticas de preservación digital, entre otros).

En este contexto la revista *Salus* ya ha adquirido particular importancia debido a que representa dentro de la gama de revistas de este estilo en nuestro país una permanencia en el tiempo, una tradición académico-científica dentro de nuestra Facultad, y un invaluable aporte al saber local nacional e internacional como difusión pública demostrando su sustentabilidad y operacionalidad; por lo que en el año 2020 se incorpora el sistema de identificación y perfil de autores científicos (*ORCID*), proyecto que tiene por objetivo proporcionar un identificador único y permanente para cada investigador con el fin de evitar errores y confusiones en los nombres de los autores, identificar su producción científica y poder distinguir claramente sus publicaciones ayudando al mismo tiempo a su divulgación.

Eso nos llevó a la indexación en Redalyc desde 2014, Imbiomed (Índice virtual de publicaciones médicas y científicas) y Miar (Matriz de Información para el Análisis de Revistas) lográndose responder a las necesidades de la comunicación científica de un país en desarrollo y particularmente de América Latina y el Caribe. Sin embargo, a nivel global se requiere el acceso a índices como el *Science Citation Index (SCI)*, PubMed y MedLine, respecto a los cuales se debe seguir trabajando para lograr esa meta en aras de mejorar los estándares de calidad, incrementar el factor de impacto de la revista y en la búsqueda por subsanar limitaciones financieras que no permite el acceso de *Salus* a estos índices.

En el año 2020, la Directora de investigación y producción intelectual, profesora Nelina Ruiz Fernández, en un esfuerzo por lograr la adecuación estructural del Comité Editorial a los lineamientos de las principales revistas científicas, incrementa el número de miembros nacionales del comité editorial con los profesores Ángel Fernández, Berta Guevara, Gabriela Romero, Luis Pérez, Yasmín Rubio; y se nombran miembros internacionales a: Carlos Cesare Callegari Valdiserra de la Universidad del Sur de la Florida, a Juan Ernesto Ludert del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados de México, a María Perterguer del Centro Nacional de Microbiología del Instituto de Salud Carlos III de

la Universidad Complutense de Madrid, España. Se suma un excelente y reconocido grupo de asesores nacionales e internacionales como: Aldo Reigosa, Cruz Manuel Aguilar, Esmeralda Vizzi, Julio González y Nelina Ruiz Fernández de nuestra universidad de Carabobo. Igualmente, Manuel Velasco de la UCV (+), nuestro exdecano Antonio Eblen de la Universidad Diego Portales, Santiago, Chile; Diamela Carias de la Universidad del Desarrollo, Chile. Universidad Simón Bolívar, Venezuela; Lucianna Vaccaro Muñoz de la Universidad San Pablo, España; María del Pilar Navarro de la Universidad Científica del Sur, Perú y a nuestro recordado profesor Nelson Orta Sibu del Hospital de Gandia. Valencia. España. Asimismo, se encuentran los correctores de Redacción y Estilo/Idiomas: Jeannette Silva (Departamento de Idiomas) y Luis Alexis Díaz (Departamento de Salud Pública) y los miembros honorarios: María Jordán de Pelayo, Gladys Febres de Salas, Wolfan Araque y Mercedes Márquez con la diagramación de Mayra Rebolledo (*Webmaster*).

Durante la pandemia de Covid-19 nos propusimos publicar investigaciones sobre esta nueva enfermedad que desconocíamos por lo que invitamos a nuestra asesora nacional Esmeralda Vizzi del IVIC, quien junto a renombrados investigadores nacionales e internacionales nos proporcionaron un excelente trabajo investigativo en la materia con el volumen 25.3 de diciembre 2021, abriendo así las puertas de lo que sería nuestro año aniversario.

Desde el año pasado 2021 se logra la implementación del software libre en la plataforma digital *Open Journal Systems (OJS)* de las revistas de la Universidad de Carabobo, el *Digital Object Identifier (DOI)* como identificador único y permanente para las publicaciones electrónicas proporcionando información sobre la descripción de las revistas, artículos, imágenes y libros, por ejemplo, y su localización en internet a través de metadatos (autor, título, datos de publicación, entre otros.)

Finalmente, debo resalta lo que representa la continua labor de la gerencia de una Revista Científica de calidad, bien calificada, que implica continuidad sostenida de edición de los números que la conforman y el trabajo sostenido día a día por todo el año para lograrlo.

En esta segunda década del siglo XXI, entre sueños rotos, desesperanza aprendida, desarraigo de buena parte de su clase media profesional y técnica, precarización del poder adquisitivo del salario, sobre todo de los trabajadores universitarios; y a pesar del entorno socioeconómico, político, cultural y especialmente durante la pandemia, la Revista *Salus* ha logrado salir adelante con su labor de divulgación del conocimiento científico manteniendo la brújula orientada hacia esa búsqueda afanosa de la verdad en la ciencia, la verdad que muchas veces es sólo metodológica y que no siempre coincide con la verdad verdadera.

Marisol García de Yegüez
Editor jefe de la revista *Salus*
Facultad de Ciencias de la Salud
Universidad de Carabobo