

PRESENTACIÓN

Nuestra revista “Mañongo” extiende sus apariciones impresas por lo menos hasta sus dos ediciones de este año 2015, tal y como religiosamente lo hemos hecho desde hace ya más de veinte años, recordando que también aparecemos en el portal de revistas de la Universidad de Carabobo. Esta edición N° 44, igual que en otras oportunidades, tiene un carácter un tanto especial. Y esto lo decimos por cuanto la mayoría de los trabajos presentados son de colaboradores mexicanos, dándonos la oportunidad de conocer la naturaleza de las investigaciones que llevan a cabo historiadores del hermano país nortño.

En efecto, y con la intermediación de Froilán Ramos Rodríguez, joven historiador venezolano que cursa estudios en Chile y quien forma parte de esta casa, recibimos artículos de Velvet Rosemberg Fuentes titulado: **EL ESTUDIO DEL ISLAM EN AMÉRICA LATINA: TRABAJOS ACADÉMICOS (1980-2010)** en el que se plantea como objetivo aportar elementos de conocimiento respecto al trabajo académico que ciertos autores “...han realizado sobre el Islam en América por países. Una de las tareas fundamentales para cumplir la meta consiste en evaluar las principales tendencias de la literatura existente”. De igual modo, Virginia Cabrera Becerra con: **ELITISMO DE LA POLÍTICA URBANA. CENTRO HISTÓRICO DE PUEBLA, MÉXICO**, nos presenta resultados de una investigación sobre la política de modernización de Puebla, México (1993-1999), “...como instrumento elitista favorecedor del desalojo del centro histórico de personas residentes en barrios de origen indígena, situación poco visible en estudios de “gentrificación”.

Jessica Ramírez Méndez en: **LA CASA DEL APARTADO COMO ÍCONO NACIONAL SANTANNISTA, MÉXICO, 1842**, plantea como el presidente mexicano de entonces manipuló la reapertura de la Casa del Apartado para dar la sensación de “buen gobierno”, “...sustentado en el impulso que daba a los principios de la Ilustración, cientificismo, identidad y defensa de la soberanía nacional”. Por su parte, Tomás

Dimas Arenas Hernández con: **MINERÍA Y POBLACIÓN EN SOMBRERETE DURANTE EL PERIODO COLONIAL** se plantea el objetivo de “...comparar los ritmos de la producción minera con la dinámica de la población de Sombrerete, tomando como base los informes mineros, registros parroquiales y los padrones de población”. Luis Sánchez Amaro y sus: **APROXIMACIONES TEÓRICAS PARA EL ESTUDIO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL NICOLAITA Y CARACTERIZACIÓN DE SU DESARROLLO HISTÓRICO** presenta y analiza ciertos conceptos a “... tomar en cuenta para el estudio del movimiento estudiantil como fenómeno educativo y social”. Francisco Alfaro-Pareja y: **TRUJILLO: CONSECUENCIAS DE LOS CONFLICTOS DE PODER EN LA FUNDACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE ESTA CIUDAD VENEZOLANA**, ensaya sobre la historia del poblamiento venezolano a la vez que examinan las consecuencias de las rencillas de poder de ciertos personajes en la ciudad de Trujillo. Por otro lado, Daniel José Sánchez Silva en: **LA POBLACIÓN Y EL TERRITORIO DEL ORINOCO ENTRE LOS SIGLOS XVII - XVIII VISTOS A TRAVÉS DE LOS MISIONEROS JESUITAS**, nos aproxima a la relevancia que tuvieron las misiones durante la época colonial venezolana, entre los siglos XVII y XVIII. Para Elisa Corsorelli con: **DISFRAZADAS DE MODERNIDAD. EL VESTIDO FEMENINO EN LA VENEZUELA DE FINALES DEL SIGLO XIX**, SE pretende “... indagar en el vestido femenino como expresión simbólica del poder a finales del siglo decimonónico”.

Las profesoras Carolina De Ponte, Tabatha Spitaleri y Laura Margarita Febres en su trabajo: **LA IGLESIA VENEZOLANA EN LA ÉPOCA DE JUAN VICENTE EN EL ARCHIVO DEL VATICANO. LOS INFORMES DE MONSEÑOR FERNANDO CENTO DESDE 1926 HASTA 1936**, persiguen describir “...la relación entre el Estado y la Iglesia Católica durante el gobierno de Juan Vicente Gómez mediante los informes escritos por el Nuncio Mons. Fernando Cento durante el período de 1926-1936...”

Los investigadores mexicanos Perla del Carpio, Eduardo Fernández y

Vanessa Freitag, nos presentan: **LAS FUNCIONES PSICOSOCIALES DE LA MÚSICA COMO ELEMENTO CULTURAL E IDENTITARIO: EL CASO DE SANTO TOMÁS, GUANAJUATO, MÉXICO**, donde ensayan "...sobre la tradición de bandas de viento en la región sur del estado de Guanajuato, México; específicamente centra la atención en una comunidad del municipio de Salvatierra: Santo Tomás de Huatzindeo..." Lawrence Moisés Alexander López Ganem también ensaya con: **LA CIUDADANÍA EN EL PENSAMIENTO DE LORENZO DE ZAVALA**, las ideas ciudadanas de Lorenzo de Zavala, un liberal y malogrado mexicano que surge después de la independencia de su país. Por último en esta sección de ensayos encontramos a: **LA CAPITANÍA GENERAL DE VENEZUELA EN LA OBRA DE CARACCIOLO PARRA PÉREZ** de Tomás González, planteándose como objetivo "... ubicar la posición historiográfica del Dr. Caracciolo Parra Pérez, relativa al concepto de Capitanía General de Venezuela, en su obra *El Régimen Español en Venezuela...*"

En esta oportunidad reseñamos dos textos, igual que la edición anterior, pero esta vez de José Alberto Olivar: **Entre rieles. Historia del ferrocarril en Venezuela** de Reinaldo Rojas. Culmina David Ysidro Pacheco Martínez con **De la dificultad de ser criollo** de Germán Carrera Damas.

Con esta entrega seguimos ratificando nuestra intención de llevar a un número cada vez mayor de lectores tanto de la historia como de las demás ciencias sociales, producciones que, difícilmente, puedan revisarse desde otras ventanas y sin que la variedad temática sea un obstáculo para la interpretación de cada una de ellas. Dos cosas importan básicamente en este quehacer intelectual y de producción académica. A saber; que escribamos y que también seamos leídos. Por los momentos, nuevamente, ¡Gracias!

Raúl Meléndez M.